




PROGRAMA **PUENTES**

PRÁCTICAS
UNIVERSITARIAS
EN TERRITORIOS
SOSTENIBLES



TRABAJO FIN DE PRÁCTICAS (TFP) PROYECTO DE APLICACIÓN DE LA AGENDA URBANA

Estudio de viabilidad Centro Interpretación de la Agricultura con Casa Rural anexa

Zafarraya

Carlos Quero Megías

31-12-2021

EL PROYECTO DE APLICACIÓN EN AGENDA URBANA (PAU)

1	Proyecto de intervención para la aplicación de la agenda urbana.	Pg 03
1.1	Objetivos específicos del proyecto de intervención.	Pg 03
1.2	Rescate y tratamiento de información de partida.	Pg 05
1.3	Diagnóstico de situación.	Pg 11
1.4	Estudio de casos similares y buenas prácticas.	Pg 15
2	Formulación del problema y evaluación de soluciones.	Pg 23
3	Proyecto de Aplicación de Agenda Urbana.	Pg 28
3.1	Denominación.	Pg 28
3.2	Objetivos.	Pg 30
3.3	Planteamiento general.	Pg 31
3.4	Actores y roles en el proyecto.	Pg 55
3.5	Recursos necesarios y posibles	Pg 57
3.6	Fases para su implantación	Pg 58
3.7	Hoja de ruta municipal propuesta para el desarrollo del proyecto.	Pg 59
3.8	Análisis de factibilidad para su desarrollo o Resumen del estudio de viabilidad.	Pg 60
3.9	Incorporación y análisis de la perspectiva de género en el proyecto.	Pg 63
3.10	Diseños previos, infografías, mapas, desarrollo 3D, etc....	Pg 64
3.11	Consecución de objetivos en relación al proyecto.	Pg 69
4	Bibliografía.	Pg 70

Anexos

Anexo 1. Presentación del proyecto en Power Point.

Anexo 2. Reportaje gráfico.

Anexo 3. Ficha de proyecto de la entidad local.

Anexo 4. Estudio de viabilidad económico-financiera (si procede).

PROYECTO DE INTERVENCIÓN PARA LA APLICACIÓN DE LA AGENDA URBANA (PAU)

1 PROYECTO DE INTERVENCIÓN PARA LA APLICACIÓN DE LA AGENDA URBANA.

1.1 OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN.

Comenzando en este punto debemos ponernos en contexto de lo que es la agenda Urbana, y cuál es la finalidad que esta persigue a la hora de desarrollar distintos proyectos en la provincia de Granada. Para ello, simplemente sacar la descripción de la página web de Diputación de Granada (dipgra.es) donde nos encontramos un apartado de la web destinado a explicar todo lo que nos puede interesar sobre la ya mencionada Agenda Urbana y su aplicación. Este nos apartado nos indica las siguientes ideas:

“Las Agendas Urbanas pretenden orientar las políticas urbanas sostenibles de pueblos y ciudades con objetivos sociales, ambientales y económicos. Se trata de disponer de una hoja de ruta para enmarcar las acciones a llevar a cabo hasta el año 2030 que conduzcan a lograr un mundo mejor.”

Y con respecto a su aplicación a la provincia de Granada:

“Nuestra intención es ampliar al conjunto de la provincia estos programas en el marco de la nueva concertación para el periodo 2022-2023. Incorporando al conjunto de los municipios, e incorporando dos Agendas urbanas importantes para el conjunto de la provincia; La Agenda Urbana del Área Metropolitana de Granada y la Agenda Urbana del conjunto de la provincia como tal. Una agenda que tendrá la virtualidad de haberse construido de abajo arriba, e involucrando, haciendo participes a cientos de actores sociales y económicos que garantizan la calidad del proceso.”

El origen de la Agenda Urbana se da por los Objetivos de Desarrollo Sostenible que aprobaron las Naciones Unidas denominando a estos objetivos como AGENDA 2030.

En esta agenda se plantean 17 objetivos que pretenden seguir tanto Europa como España, a la hora de seguir una línea de sostenibilidad en el desarrollo de nuestros pueblos y ciudades.

Volviendo a la Agenda Urbana Española es un documento estratégico sin carácter normativo que a la hora de conseguir el objetivo de la sostenibilidad en las políticas de desarrollo urbano en municipios y ciudades, establece 10 objetivos estratégicos de carácter general:



Por otra parte, la provincia de Granada trabaja ayudando a implantar esta Agenda Urbana en los municipios de nuestra provincia, teniendo como objetivos:

- La mejora de la calidad de vida de las personas.
- La gestión eficiente de los servicios.
- La sostenibilidad económica y ambiental.
- El uso innovador de los recursos.
- La innovación en las políticas públicas locales, para mejorar su eficacia y eficiencia.

Más específicamente hablando del proyecto a desarrollar en Zafarraya, nos encontramos con la pretensión de llevar a cabo la rehabilitación de una casa que pertenece al ayuntamiento y que se sitúa en una zona céntrica del pueblo. Con la finalidad de instaurar un centro de interpretación agrario con la finalidad de conseguir aplicar algunos de los objetivos que persigue la Agenda Urbana, tal y como hemos desarrollado en puntos anteriores de este documento, la ficha técnica escrita por el ayuntamiento nos detalla los siguientes objetivos:

- Potenciar el conocimiento de las prácticas agrícolas del Llano de Zafarraya y la huella dejada en el territorio.
- Fomentar una actividad agraria más sostenible a partir de la divulgación del proceso por el que pasa de una actividad tradicional a una agricultura intensiva.
- Compatibilizar la función expositiva y divulgativa con una actividad generadora de empleo.

Puede ser una oportunidad de potenciar el turismo y la sostenibilidad en una zona donde se ha aplicado un gran desarrollo agrícola debido a las condiciones idóneas que se dan.

Añadir que siempre se ha dado una práctica de agricultura intensiva. Aunque sea algo difícil siempre podremos intentar compartir que puede haber otras practicas más sostenibles tanto económica como medioambientalmente hablando.

1.2 RESCATE Y TRATAMIENTO DE INFORMACIÓN DE PARTIDA.

En lo que a la información se refiere, creo que debemos de hacer referencia antes de nada a a la formación recibida por Diputación, ya que fue nuestro punto de partida a la hora de ponernos en situación en lo que a este tipo de proyectos se refiere. El contenido y temas de estos módulos fueron los siguientes:

1. Diseño y gestión de proyectos de desarrollo.
2. Agenda urbana y desarrollo territorial.
3. Investigación: recopilación y análisis de información.
4. Comunicación, Marketing digital y Redes Sociales.
5. Viabilidad económico-financiera y sostenibilidad de iniciativas.
6. Agroalimentario.
7. Cultura, patrimonio y artesanía.
8. Turismo sostenible y deportes

A continuación desarrollaré en más profundidad la información que pudimos obtener de cada uno de los módulos mencionados anteriormente:

1. Diseño y gestión de proyectos de desarrollo:

Los objetivos académicos de este primer módulo son los siguientes:

- Comprender qué es un proyecto europeo y su dimensión transnacional y reconocer sus principales elementos y sus factores de éxito.
 - Identificar las principales fases y tareas de la preparación técnica de un proyecto europeo, desde la generación inicial de la idea hasta la definición de los principales elementos de su contenido.
 - Recordar los pasos del proceso de presentación y aprobación de la propuesta, desde la identificación del programa y convocatoria, hasta su evaluación por la Comisión Europea, pasando por el proceso de entrega de la candidatura.
 - Distinguir elementos y procesos clave de la gestión de un proyecto europeo, comprendiendo su estrecho vínculo con la fase de su diseño.
 - Incrementar el interés y la valoración de la contribución de los proyectos europeos y del papel de la Unión Europea en el desarrollo territorial local.
2. Agenda urbana y desarrollo territorial.

Este segundo módulo estaba diseñado con la finalidad de entender el proceso que se sigue a la hora de desarrollar un proyecto europeo, y nos indica que el programa consta de tres actuaciones o fases, a aplicar en años sucesivos, una de diseño y otra de implementación:

- El diseño de una estrategia de desarrollo en el marco de la Agenda Urbana Española.
 - Asistencia técnica en la implementación inicial de planes de acción de las agendas urbanas municipales.
 - Consolidación de la implementación de las agendas urbanas
3. Investigación: recopilación y análisis de información.

En este modulo, nos encontramos con un objetivo principal objetivo, el cual es que el alumnado sea capaz de plantear una investigación sistemática y rigurosa, adaptada a las necesidades y al contexto del trabajo que va a desarrollar a lo largo del programa Puentes.

Para ello se plantean los siguientes objetivos:

- Conocer cuáles son las particularidades del método científico y sus lógicas subyacentes.
 - Identificar los principales enfoques científicos aplicables.
 - Interiorizar cuáles son los principales pasos del método de investigación.
 - Manejar los conceptos teóricos del lenguaje de la investigación.
 - Conocer las distintas fuentes de información y sus características principales.
4. Comunicación, Marketing digital y Redes Sociales.

En el caso de este módulo, nos intenta dar a conocer estos conceptos, para ello nos divide el modulo en un total de cinco temas, con la finalidad de definirnos los principales conceptos que ponen título a cada uno de los temas:

- TEMA 1. Internet, un cambio de paradigma.
 - TEMA 2. Comunicación digital, un cambio de rumbo y de tendencia.
 - TEMA 3. Identidad Digital, Marca, Reputación Y Responsabilidad Social.
 - TEMA 4. Marketing Digital.
 - TEMA 5. Estrategia Digital.
5. Viabilidad económico-financiera y sostenibilidad de iniciativas.

En este módulo aprendimos a diseñar un plan de viabilidad, para lo cual básicamente aprendimos en qué consistía este, empezando por ponernos en situación:

“En el plan de viabilidad se van a reflejar todos los contenidos de la actividad económica, abarcando desde la definición de la idea de producto o servicio a explotar, hasta la forma de llevarlo a cabo, de manera que se demuestre que, en el plano teórico, la idea de actividad económica es viable. Constituye, por lo tanto, una simulación de la futura planificación del producto o servicio, y se utiliza como herramienta para evaluar la conveniencia de llevar a cabo las inversiones previstas.”

6. Agroalimentario.

Este módulo es uno de los que, como ya hemos dicho anteriormente se nos planteó como optativos. Este se divide en tres temas, los cuáles nos intentan hacer ver la situación agrícola y perspectivas de futuro:

- TEMA 1. Agroecología, agroalimentación y los canales cortos de comercialización.
 - Situación actual de la producción agroalimentaria.
 - Dificultades y problemática. Retos y expectativas para el futuro.
 - Soluciones y alternativas.
- TEMA 2. Introducción a nuevos cultivos, productos, variedades y métodos de cultivo.
- TEMA 3. Calidad agroalimentaria, certificaciones y denominaciones de calidad.

7. Cultura, patrimonio y artesanía.

Modulo destinado a entender, tal y como define el título, la cultura, el patrimonio y la artesanía de las zonas locales, para hacerlo nos dividieron el modulo en los siguientes cinco temas:

- TEMA 1. La cultura en las políticas locales.
- TEMA 2. El patrimonio cultural en el desarrollo de las políticas locales.
- TEMA 3. La educación en las políticas locales en la dimensión cultural y patrimonial: La artesanía como factor de desarrollo sostenible.
- TEMA 4. Buenas prácticas de políticas locales en el desarrollo sostenible del patrimonio a partir del patrimonio local.
- TEMA 5. Diseño de espacios museísticos, el discurso museográfico e interpretativo.

8. Turismo sostenible y deportes

Modulo dividido en los siguientes cuatro temas:

- TEMA 1. Planificación y promoción del turismo sostenible.
- TEMA 2. Análisis y puesta en valor de recursos turísticos.
- TEMA 3. Diseño y planificación deportiva.

- TEMA 4. Gestión integral de la oferta turística y deportiva.

Tras la formación recibida, y con unas directrices de como desarrollar un proyecto de estas características, comenzamos a recaudar información más específica para lo que a nuestros proyectos se refería, para ello comenzamos con la recopilación de información en Zafarraya, intentando acercarnos a lo que el territorio se refiere. Para ello sacamos en primer lugar información de los siguientes libros:

- ZAFARRAYA (José A. Moreno).

Libro en el que se resume la historia y tradiciones de Zafarraya y el Almendral, divididos en dos partes.

1º. Desarrollo de la zona desde la prehistoria hasta el siglo XVIII

2º. Evolución social en los últimos 30 años.

- El campo de Zafarraya (1484-1884) Génesis, Repartimiento y Nuevas Poblaciones (Salvador Raya Retamero).

Según descripción que podemos encontrar en la presentación del libro, este viene a enriquecer el conocimiento del pasado y a portar nuevos matices, visiones y perspectiva de la gente de Zafarraya. No solo centrándose en las transformaciones agrarias y la colonización del Llano, sino también en la historia de las vivencias, valores, aspiraciones, vicisitudes y sufrimientos en la conformación de los pueblos del Llano de Zafarraya.

- Paisaje y propiedad en la tierra de Alhama (Granada, siglos XVIII-XX) (Amparo Ferrer).

Este libro contiene una investigación de geografía rural. Enmarcada en la denominada Tierra de Alhama, una parcela de Andalucía Oriental importante por sus particularidades naturales por su significado en la historia andaluza.

En lo que a estos libros se refiere, viene interesante información sobre la zona, con la finalidad de poder ponernos en situación sobre la historia de la comarca, datos interesantes sobre la evolución agraria que ha vivido... Por ello, es una información interesante a la hora de utilizar en el contenido que puede tener el centro de interpretación.

Más allá de estos libros, la información más interesante es la recopilada en la zona, más específicamente la facilitada por Juan Miguel, padre de Samuel (concejal del ayuntamiento). Tras una entrevista con él, donde me resumió el desarrollo de la agricultura en la zona, me envió vía WhatsApp una serie de historias sobre hitos históricos de la zona, por ejemplo:

- Los inicios del regadío en el llano.
- La guerra de las lechugas.
- De la transición al 23F.
- Los años del cambio (73-93).
- Movilizaciones en el campo.

- José el melonero.

Tras mi charla con Paloma Amat, decidimos de intentar dotar de un uso al centro de interpretación en cuestión, para lo que hice una investigación de la demografía de la zona, incluyendo Zafarraya y los pueblos más cercanos a este. Para ello consulté:

- <https://www.juntadeandalucia.es/institutodeestadisticaycartografia/sima/>

Web de la Junta de Andalucía donde consultar la información demográfica de los diferentes pueblos de la comunidad autónoma. Con palabras de la pagina web en cuestión:



“En estas páginas se facilita un extracto de los principales indicadores estadísticos de todos los municipios de la Comunidad Autónoma de Andalucía. Esta información proviene del Sistema de Información Multiterritorial de Andalucía.”

- Plataforma OTEA (Diputación de Granada).



De la plataforma de la Diputación de Granada encargada de almacenar la información Socioeconómica de los diferentes pueblos de la comunidad, saqué un PDF con toda la información necesaria.

Tras observar el impacto que podía tener realizar cursos en este espacio, viendo que podría ser una oportunidad interesante para la evolución socioeconómica de la zona, ya que cumplía con condiciones favorables a ello, investigamos diferentes paginas como:

- ENTURNA (Escuela internacional de Turismo Rural):



La escuela es un centro de generación y difusión del conocimiento en materia de turismo rural, contribuye a la formación de empresarios, emprendedores, trabajadores, estudiantes y de la población en general.

1.3 DIAGNÓSTICO DE SITUACIÓN.

En este caso, nos encontramos con un Proyecto, al que se le pueden buscar varias finalidades. Voy a proceder a desarrollar este punto según hemos ido detectando las diferentes necesidades y nuestra forma de evolucionar, ya que estas han ido cambiando conforme hemos ido planteando diferentes situaciones.

1º En nuestro primer contacto con el ayuntamiento, la situación era la de un pequeño pueblo, en el cuál tiene una gran presencia en el mundo agrícola, debido a las condiciones naturales que allí se dan. El problema es que no hay un espacio que pueda hacer valer esta alta productividad que tiene esta zona, y a su vez con la que se identifique el pueblo.



2º Además de esto, la zona centro está quedando más abandonada debido a que la gente prefiere establecerse en nuevas zonas residenciales, lo que está haciendo que el casco histórico del pueblo quede algo despoblado pese a los esfuerzos del ayuntamiento en mantener la zona cuidada.



3º A la hora de comenzar con el desarrollo nos encontramos con que el Ayuntamiento solía celebrar una serie de ferias del ganado y la agricultura, con una gran presencia empresarial. Pero debido a la situación COVID todas estas iniciativas están paradas a día de hoy. Aquí nos encontramos con un gran problema, ya que nos pareció que eran iniciativas interesantes para atraer visitantes a la comarca.



Todos los casos de situación descritos anteriormente son los que nos encontramos de partida, y con los que hemos comenzado lidiando, pero las siguientes situaciones que intentamos representar y solucionar son las que reconocimos a la hora de analizar los datos estadísticos y socioeconómicos de la zona:

4º Observando datos del SIMA, uniendo los datos de la población en el año 2020, junto con el número de extranjeros, solo en ese primer cuadro, nos damos cuenta de la alta presencia de extranjeros que hay en la zona. Pero si a todo esto le unimos, que en el mercado del trabajo, en el año 2020 nos encontramos con un total de 2.131 contratos a extranjeros, no podemos obviar la indudable presencia de gente extranjera en el pueblo.

Población			
Población total. 2020	2.120	Número de extranjeros. 2020	514
Población. Hombres. 2020	1.119	Principal procedencia de los extranjeros residentes. 2020	Marruecos
Población. Mujeres. 2020	1.001	Porcentaje que representa respecto total de extranjeros. 2020	93,4
Población en núcleos. 2020	2.075	Emigraciones. 2020	78
Población en diseminados. 2020	45	Inmigraciones. 2020	93
Edad media. 2020	42,5	Nacimientos. 2020	32
Porcentaje de población menor de 20 años. 2020	21,2	Defunciones. 2020	32
Porcentaje de población mayor de 65 años. 2020	18,7	Matrimonios. 2020	4
Variación relativa de la población en diez años (%). 2010-2020	-0,4		

Mercado de trabajo			
Paro registrado. Mujeres. 2020	54	Contratos registrados. Indefinidos. 2020	133
Paro registrado. Hombres. 2020	46	Contratos registrados. Temporales. 2020	3.768
Paro registrado. Extranjeros. 2020	43	Contratos registrados. Extranjeros. 2020	2.131
Tasa municipal de desempleo. 2020	15,6	Trabajadores eventuales agrarios subsidiados. Mujeres. 2020	53
Contratos registrados. Mujeres. 2020	1.064	Trabajadores eventuales agrarios subsidiados. Hombres. 2020	34
Contratos registrados. Hombres. 2020	2.838		

5º Población desempleada

Tal y como podemos observar, nos encontramos con unos 100 desempleados en el núcleo de Zafarraya, aunque el dato más preocupante son los 3.768 contratos temporales que se registraron.

Mercado de trabajo			
Paro registrado. Mujeres. 2020	54	Contratos registrados. Indefinidos. 2020	133
Paro registrado. Hombres. 2020	46	Contratos registrados. Temporales. 2020	3.768
Paro registrado. Extranjeros. 2020	43	Contratos registrados. Extranjeros. 2020	2.131
Tasa municipal de desempleo. 2020	15,6	Trabajadores eventuales agrarios subsidiados. Mujeres. 2020	53
Contratos registrados. Mujeres. 2020	1.064	Trabajadores eventuales agrarios subsidiados. Hombres. 2020	34
Contratos registrados. Hombres. 2020	2.838		

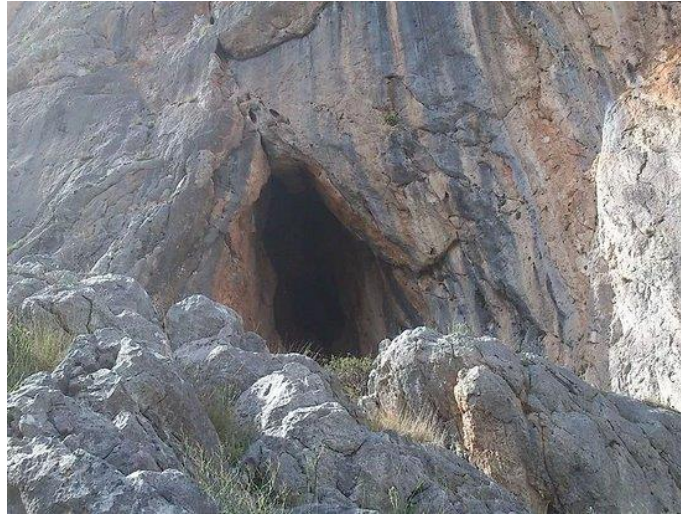
6ª En el caso de querer centrar nuestras soluciones a las mujeres desempleadas, ya que los datos que nos solemos encontrar, aunque sean poco, suelen ser mas desfavorables para este sector de la población. Nos podemos centrar en buscar datos de mujeres desempleadas en pueblos cercanos a Zafarraya.

7º Nos encontramos también con que entre los 4 núcleos que hay dentro del municipio de Zafarraya no hay ninguna conexión con transporte publico. Y con pueblos de alrededor menos todavía. Solo nos encontramos con un Bus Alsa que conecta Granada con Málaga pasando por varios de los pueblos de la zona, pero solo una vez al día.

8º Además nos encontramos con ningún establecimiento turístico según datos del SIMA, lo que nos determina el poco desarrollo turístico de la zona. A pesar de los distintos festivales que se celebran en la zona, con el posible fin de desarrollar este sector.

Turismo	
Hoteles. 2019	0
Hostales y pensiones. 2019	0
Plazas en hoteles. 2019	0
Plazas en hostales y pensiones. 2019	0

9º Tras informarnos de la situación turística de la zona, se nos informó de que nos encontrábamos con varias dificultades, ya que, aunque la entrada de turistas por el boquete en dirección a Alhama era fluida, estos solían transitar a través de Ventas de Zafarraya en lugar de por Zafarraya. Y en lo que respecta a recursos turísticos nos encontramos con una cueva en la zona, la cual se ha intentado explotar varias ocasiones, pero que, al tener la entrada por la provincia de Málaga, esto ya dificulta su explotación.



1.4 ESTUDIO DE CASOS SIMILARES Y BUENAS PRÁCTICAS.

Antes de comenzar con la investigación del proyecto, realizamos una búsqueda intentando seleccionar cinco proyectos parecidos en territorio nacional o internacional, para lo que realicé una investigación de los que más interesantes pareciesen, o que por otro lado tuviesen una cualidad que llamase la atención, el resultado fue el siguiente:

- Centro de Interpretación de la Vega en Vegas del Genil.
- Centro de interpretación de la agricultura y el regadío de la Alfranca.
- Casa Gurbindo Etxea.
- Museo Virtual Agrario.
- Aquagraria.

A continuación describiremos más detalladamente los 5 centros de interpretación anteriormente mencionados:

1º. Centro de Interpretación de la Vega en Vegas del Genil.

El centro de interpretación de Vegas del Genil nos pareció interesante de estudiar, más que nada por la cercanía geográfica, al darse en nuestra misma provincia. Además de esto, es un espacio que ha sido construido en un secadero, edificio histórico de la evolución de la vega de Granada. También está bajo nuestro conocimiento que el espacio se utiliza para actividades de la Diputación. Por lo que parecía interesante a la hora de estudiar para que su uso no fuese meramente museístico.





BREVE DESCRIPCIÓN: El Centro de Interpretación de la Vega de Granada (CIV) está ubicado en un antiguo secadero de tabaco construido en 1953 siendo uno de los mejores ejemplos de este tipo de construcciones en ladrillo y madera tan característicos del paisaje de la Vega granadina.

LOCALIZACIÓN: calle Vial de la Vega de la barriada de Belicena, Cenes de la Vega

TEMÁTICA: Vega de Granada

LOGOTIPO:



ELEMENTO FIJOS: El interior del CIV alberga en su planta baja un variado espacio museístico de unos 600m cuadrados donde el visitante encontrará en un ameno recorrido tematizado, más de 185m cuadrados de paneles expositivos intercalados con los más actuales medios audiovisuales y antiguos útiles de labranza rescatados del olvido. Además dispone de una primera planta de unos 80m cuadrados dedicados a usos múltiples y una extensa huerta o "Jardín Vivo" en el exterior, donde el visitante podrá conocer los cultivos y sus técnicas de las características de la Vega de Granada.

ELEMENTOS INFORMÁTICOS: Sala de proyecciones

ELEMENTOS INTERACTIVOS: Zona Infantil. Lúdica interactiva Mientras los adultos realizan el recorrido expositivo, los más pequeños disponen de un espacio dedicado a ellos. Aquí tomarán su primer contacto con la cultura y las tradiciones de la Vega, de una forma divertida y participativa. Déjalos a su aire, el área está a prueba de niños/as. También para ellos/as, el CIV ha creado una programación de actividades para grupos organizados desde el propio Centro.

jardín vivo

TIPO DE VISITA: El CIV es un centro de interpretación y de ocio orientado preferentemente al público escolar y familiar.

OBSERVACIONES A DESTACAR: Pero la vocación de este Centro no se limita tan sólo a interpretar o informar. El CIV se constituye desde su inicio como un espacio dinámico y abierto a una serie de programas, actividades y rutas de distinta índole desde donde el visitante podrá alcanzar íntimamente hasta el último rincón de esta cercana comarca.

<https://centrointerpretaciondelavega.es/>

2º Centro de interpretación de la agricultura y el regadío de la Alfranca

La segunda opción de investigación fue este centro de interpretación de regadío y Alfranca, básicamente por el motivo de que la temática era básicamente la misma a la que pretendíamos llegar nosotros. Además de esto, conforme lo fuimos investigando parecía interesante debido a sus recursos interactivos.



BREVE DESCRIPCIÓN: Un centro que fomenta el conocimiento de los valores naturales y tecnológicos del mundo rural.

LOCALIZACIÓN: Pastriz (Zaragoza)

TEMÁTICA: Mundo Rural

LOGOTIPO:



ELEMENTO FIJOS: Cuenta con dos áreas expositivas: el Regadío y la Agricultura.

ELEMENTOS INFORMÁTICOS: A través de recursos tridimensionales y elementos interactivos, los visitantes pueden experimentar con el agua de una manera lúdica y demostrativa.

ELEMENTOS INTERACTIVOS: Los visitantes también podrán disfrutar, con sus propias manos, de ser “agricultores por un día”, viviendo la experiencia de entrar en contacto directo con la tierra.

TIPO DE VISITA: El CIAR es un centro de interpretación y de ocio orientado preferentemente al público escolar y familiar.

OBSERVACIONES A DESTACAR: Además, el CIAR organiza campus infantiles de verano y, los fines de semana, talleres familiares sobre alimentación, manualidades, reciclaje... que tienen como objetivo fomentar las relaciones familiares, el contacto con la naturaleza y la conciencia del medio ambiente.

[https://www.plusemas.com/ocio_fuera_de_casa/agenda/centro_de_interpretacion_de_la_agricultura_y_el_regadio_de_la_alfranca_\(ciar\)_pastriz_\(zaragoza\)/2210.html](https://www.plusemas.com/ocio_fuera_de_casa/agenda/centro_de_interpretacion_de_la_agricultura_y_el_regadio_de_la_alfranca_(ciar)_pastriz_(zaragoza)/2210.html)

3º Casa Gurbindo Etxea.

La elección de analizar este espacio fue totalmente contraria a la de los anteriores, ya que la parte que nos pareció interesante no fue la del contenido del museo en sí, si no más bien el uso que se le daba a este. Tal y como podemos ver en la imagen contaba con un gran huerto además de utilizarse para diferentes actividades de la zona.



BREVE DESCRIPCIÓN: Casa Gurbindo Etxea es un espacio de unión entre lo urbano y rural, una ventana abierta al medio rural navarro cuyo objetivo es favorecer un desarrollo rural sustentado principalmente en la agricultura, ganadería y los productos agroalimentarios.

LOCALIZACIÓN: Parque de Aranzadi, situado en el corazón de Pamplona

TEMÁTICA: medio rural y los recursos endógenos

LOGOTIPO:



ELEMENTO FIJOS: Cuenta con 11.000 m² y las siguientes zonas: Cedro Libanés, Recepción , Huerto aromático y francés, Porche mirador, Espacio museístico, Aulario, Área Gastronómica, Huertas, Establo , Almacén – semillero, Invernaderos y Zona de compostaje

ELEMENTOS INFORMÁTICOS: Por lo que he podido observar no es un centro de interpretación que contenga elementos informáticos.

ELEMENTOS INTERACTIVOS: En lo que corresponde a elementos interactivos tiene un huerto, y tal y como podemos observar en las fotos, se realizan diferentes talleres.

TIPO DE VISITA: En la visita se ofrece un recorrido de sensaciones donde se descubrirá la importancia de la agricultura y ganadería como motor de la economía navarra.

OBSERVACIONES A DESTACAR: Casa Gurbindo Etxea nace con el propósito de convertirse en un punto de referencia del mundo rural en la ciudad, un espacio turístico y de ocio donde se promueve el medio rural y los recursos endógenos del territorio.

<https://www.casagurbindo.es/>

4º Museo Virtual Agrario

Este, específicamente, es el único ejemplo de centro de interpretación analizado de fuera de nuestro país, la razón fue simple, ya que dada la situación sociosanitaria que vivimos a día de hoy, me pareció una propuesta interesante la de un museo virtual, ya que con el cambio de desglobalización que estamos viviendo a día de hoy, este tipo de visitas no pueden ser una buena opción para personas con discapacidad, por ejemplo, si no que puede ser una buena opción para conocer otros lugares que no podemos visitar debido a las diferentes restricciones en los viajes.

Esta, específicamente es una iniciativa del Gobierno de Méjico, y aunque no está en uso actualmente nos pareció interesante a la hora de analizar.



BREVE DESCRIPCIÓN: El Museo Virtual Agrario (Muva) es una iniciativa del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH-Conaculta) y la Procuraduría Agraria (PA), donde a través de nueve salas digitales se aborda el devenir de este movimiento social y político que demanda una justa distribución de la tierra; uno de los más importantes de la historia del siglo XX en el país.

LOCALIZACIÓN: MEXICO

TEMÁTICA: Mundo rural

LOGOTIPO:



ELEMENTO FIJOS: Entre los elementos multimedia del Muva se suman aproximadamente 50 documentos de carácter histórico, entre reproducciones de códices, mapas, ordenanzas, cédulas y mercedes reales, amparos, planos, cartas y fotografías, entre otros, que van de los siglos XVI a la actualidad. Imágenes que proceden de los archivos General Agrario y General de la Nación, Fotográfico del periódico El Universal y de la Fototeca Nacional del INAH.

ELEMENTOS INFORMÁTICOS: Apoyados en las herramientas del buscador Google —añadió De Maria y Campos—, se han generado imágenes panorámicas de sitios arqueológicos y de monumentos históricos por Street View, así como modelos en 3D de este patrimonio, sin contar que muchos tienen georreferencia a través de Google Earth. Todo esto representa la visita de millones de usuarios.

ELEMENTOS INTERACTIVOS: Al ser un museo virtual, diría que se puede interactuar con todos sus elementos.

TIPO DE VISITA: Visita al alcance de todos, incluido para personas que no puedan salir de sus casas (referencia al artículo sobre desarrollo de turismo sostenible).

OBSERVACIONES A DESTACAR: “Este museo virtual satisface una necesidad, llena un vacío de naturaleza cultural y educativa en lo que al agrarismo se refiere; en él se resaltan las acciones humanas que se han gestado y se gestan en su íntima relación con la tierra mexicana”, comentó Rocendo González.

<https://inah.gob.mx/boletines/660-abre-en-internet-el-museo-virtual-agrario>

5º Aquagraria

El caso de la elección de este espacio es parecido al segundo de estos, ya que lo más interesante era el contenido de este museo, añadiendo, que en este caso se centraba en el regadío, la cual será uno de los apartados proponemos tendrá el centro de interpretación de Zafarraya.



BREVE DESCRIPCIÓN: Durante siglos, Ejea de los Caballeros ha contemplado cómo el agua, la agricultura y el ingenio de sus habitantes se han entrelazado, haciendo posible el surgimiento de una pujante industria de maquinaria agrícola hasta convertirla en referente en el sector.

Para mostrar el vínculo entre estos elementos, se ha concebido un museo que facilita su comprensión, imprescindible para entender la historia de nuestro país y de la región de las Cinco

Villas; concienciando con la situación medioambiental y orgulloso de colección de maquinaria agrícola antigua, única en España. Un espacio para la emoción y la experiencia.

LOCALIZACIÓN: Ejea de los Caballeros (Zaragoza)

TEMÁTICA: Agua y agricultura

LOGOTIPO:



ELEMENTO FIJOS:

División de la exposición en las siguientes salas:

1. El poder del agua.
2. Ejea de los Caballeros: ausencia y presencia de agua.
3. De la tradición a la mecanización agrícola.

ELEMENTOS INFORMÁTICOS: Según las imágenes de la web podemos ver una serie de mapas y de pantallas interactivas.

ELEMENTOS INTERACTIVOS: Los mapas mencionados anteriormente.

TIPO DE VISITA: Visita familiar y cultural.

OBSERVACIONES A DESTACAR: Destacar que, de todos los museos seleccionados, este es el que más hincapié hace sobre el agua. Cuestión importante en uno de los temas que valora la Unión Europea, la grave problemática que posiblemente se nos echa encima debido al uso indebido de este preciado recurso.

<http://www.aquagraria.com/museo-aquagraria/>

2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA Y PRIMERA EVALUACIÓN DE SOLUCIONES.

Resumiendo lo que ya hemos visto en partes anteriores de este documento, partimos con la propuesta del ayuntamiento en cuestión, representada en la ficha de proyecto, la cuál es la siguiente:

PROGRAMA Puentes - FICHA PRESENTACIÓN PROYECTOS	
TÍTULO DEL PROYECTO	Estudio de viabilidad Centro Interpretación de la Agricultura con Casa Rural anexa
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> - Potenciar el conocimiento de las prácticas agrícolas del Llano de Zafarraya y la huella dejada en el territorio. - Fomentar una actividad agraria más sostenible a partir de la divulgación del proceso por el que pasa de una actividad tradicional a una agricultura intensiva. - Compatibilizar la función expositiva y divulgativa con una actividad generadora de empleo.
BREVE DESCRIPCIÓN	Se trataría de hacer un estudio de viabilidad de la implementación de un Centro de Interpretación en una casa tradicional del municipio ya adquirida por el Ayuntamiento pero incorporando un elemento novedoso como sería la inclusión de una casa rural en el complejo que permita aumentar el número de plazas de cama de Zafarraya, que es deficiente, y que sea compatible con el centro, permitiendo que a través de un proyecto atractivo de explotación pueda mantener sus puertas abiertas aminorando el coste económico para el Ayuntamiento.
PRESUPUESTO ESTIMADO	
MUNICIPIO/S DE IMPLEMENTACIÓN	Zafarraya

En resumidas cuentas, nos encontramos con una propuesta de un centro de interpretación que tiene como finalidad el conocimiento de la producción agrícola que se da en la zona, la huella medioambiental que esta ha podido tener y la intención de fomentar una producción agrícola más sostenible.

Por otro lado, nos encontramos con la intención de que este espacio se comparta con una casa rural, con dos intenciones básicas, por un lado solucionar el problema de camas con el que se encuentra el municipio cada vez que realiza algún festival, feria, actividad... Y por otro lado intentar que sirva de ejemplo para otros vecinos que tienen abandonadas sus residencias en el centro del pueblo, ya que la gente se está moviendo a zonas más nuevas del municipio.

Estos problemas iniciales están dentro de los ocho problemas y datos descritos en el punto 1.3, los cuales, en resumen y a modo de recordatorio son los siguientes:

- 1º Falta de edificio que haga valer la actividad agrícola de la zona.
- 2º Abandono de la zona centro del pueblo.
- 3º Cancelación de actividades del sector debido al COVID 19.
- 4º Alto número de contratos a extranjeros. (No como problema, si no como observación).
- 5º Población desempleada.
- 6º Mujeres desempleadas.
- 7º Falta de Transporte Público en la zona.
- 8º Y falta de camas “turísticas” en el municipio.

A la hora de analizar las soluciones, nuestra primera evaluación para cada uno de los problemas que nos hemos ido encontrando conforme hemos ido avanzando en la investigación del territorio ha sido la siguiente una a una:

- 1º Falta de edificio que haga valer la actividad agrícola de la zona.

La solución a este problema es más bien la razón principal de la construcción de este centro de interpretación, ya que el contenido de este se centrará en la historia de la zona, la evolución de la explotación agrícola, y su funcionamiento a día de hoy. Intentando hacer reflejo de la cultura de la zona.

- 2º Abandono de la zona centro del pueblo.

Con respecto a este problema, podemos entender que sea una posible ayuda la implantación de una casa rural en la zona interior, lo que puede hacer que la zona se desarrolle, nos encontramos con ejemplos donde esto ha funcionado, por ejemplo, en Castellar de la Frontera. Donde el pueblo viejo quedó abandonado por la falta de accesibilidad de la zona, esto propició la creación de una nueva ubicación en la zona baja de las montañas, provocando que la zona antigua, cercana al castillo quedase despoblada. Hace unas décadas, empezó a explotarse el castillo y la zona como zona turística. A día de hoy es una zona completamente cuidada y con un hotel dentro del castillo y unas 8 casas rurales.



3º Cancelación de actividades del sector debido al COVID 19.

En este caso, la única solución sería adaptar estas actividades a la situación sociosanitaria que vivamos en el momento. Se podría aprovechar la inauguración del espacio para la vuelta al desarrollo de estas actividades tan ligadas con el contenido de este.

4º Alto número de contratos a extranjeros.

En este sentido, no es un problema en si, pero el contar con una cantidad tan alta de contratos a extranjeros anualmente, nos puede dar la idea de buscarle una utilidad al espacio, con la finalidad de hacer conocer la cultura local a estos trabajadores, o incluso con una serie de talleres en los que dar a conocer la cultura de los trabajadores extranjeros. Con el fin de mejorar la convivencia en la zona y aprender gracias a estas oportunidades.

5º Población desempleada.

En este sentido, buscamos como en el punto anterior, simplemente buscar un uso al espacio, para que no sea simplemente la de un edificio informativo, y el espacio se pueda aprovechar al máximo. Se había pensado en la posibilidad de implantar alguna escuela permanente, ya sea de desarrollo territorial, agrario o turístico. Por ejemplo ENTURNA.

6º Mujeres desempleadas.

Teniendo en cuenta que según datos del SIMA, muchos de estos desempleados suelen ser mujeres, podemos centrar los cursos de formación en mujeres, o buscar incluso el fomentar una zona de cuidado de niños para mujeres que se dediquen al campo y no sepan dónde dejar a sus hijos en la época de trabajo en el campo.

7º Falta de Transporte Público en la zona.

Esta escuela de formación permanente puede ser otra oportunidad para incrementar el número de movimientos en la zona, lo que puede hacer interesante la implantación de una línea de transporte que una los diferentes núcleos que componen el municipio, o incluso si se ofreciese a gente de municipios cercanos ampliarla a estos.

8º Y falta de camas “turismo” en el municipio.

Este problema lo atajaríamos con la solución propuesta en el punto dos, a primera vista la implantación de una casa rural en la zona centro, ayudaría a incrementar el número de camas en la zona al mismo tiempo que podría hacer que los vecinos se decidiesen a emprender en este tipo de negocios.

9º Problemática de la atracción del turismo.

La solución que vemos en este aspecto, pensamos que podría ser el intentar conectar nuestro centro de interpretación agrario con una especie de tienda, donde los turistas puedan encontrar productos locales. Esto siempre se podría conectar con el tema sostenibilidad, intentado incrementar el consumo de productos locales y de temporada en la zona.



Por otro lado, nos encontramos con que se planteó hace tiempo como proyecto para desarrollo de la zona, la implantación de un área de autocaravanas en el Almendral, si tenemos en cuenta la cercanía de la sierra de Loja, los espacios para la recogida de setas, la vía ferrata que hay en la zona o la cercanía al Caminito del Rey... podemos deducir que es una propuesta interesante a llevar a cabo.



3 PROYECTO DE APLICACIÓN DE AGENDA URBANA.

3.1 DENOMINACIÓN.

Para comenzar la denominación del proyecto en cuestión, creemos debemos comenzar con la definición que nos fue entregada en el inicio de estas prácticas:

“Se trataría de hacer un estudio de viabilidad de la implementación de un Centro de interpretación en una casa tradicional del municipio ya adquirida por el ayuntamiento pero incorporando un elemento novedoso como sería la inclusión de una casa rural en el complejo que permita aumentar el número de plazas de cama de Zafarraya, que es deficiente, y que se compatibilice con el centro, permitiendo que a través de un proyecto atractivo de explotación pueda mantener sus puertas abiertas aminorando el coste económico para el ayuntamiento”



Este fue el inicio de nuestra investigación, aunque conforme fuimos avanzando en el proyecto en cuestión, fuimos cambiando detalles y añadiendo opciones que nos parecieron más atractivas acorde a la historia del lugar y de los número que pudimos ir recaudando gracias a páginas de datos como el SIMA de la Junta de Andalucía u OTEA de Diputación de Granada.



Tras sondear estos datos, y consultar con diferentes expertos de desarrollo de la Diputación de Granada, llegamos a la conclusión de que el proyecto debería albergar un centro de

interpretación agrario desde el que la gente local y los turistas pudiesen ver representada la historia del lugar al mismo tiempo que conocer más sobre la fuerte conexión que conecta al municipio con la agricultura. Además, nos gustaría poder dar a conocer los fallos que se han cometido al haber potenciado la agricultura intensiva, y cuales podrían ser las alternativas de futuro que ayuden a la sostenibilidad y a la perspectiva de género.

Por otro lado, tras investigar casos similares, decidimos que el espacio destinado a la casa rural no sería lo mas indicado. Nos encontramos con casos similares desarrollados por otros ayuntamientos que no han conseguido lo propuesto en ello. Por lo cual, pensamos que lo más indicado para conseguir los objetivos descritos en la ficha inicial, o incluso para ser de utilidad a otras necesidades detectadas en la zona podría ser, la de desarrollar un espacio de formación centrado en:

- Desarrollo rural para mujeres desempleadas.
- Desarrollo de turismo rural, con la finalidad de conseguir formar a vecinos y que aprovechen sus recursos con la finalidad de incrementar el numero de camas en la zona.
- Espacio de formación para el inmigrante.
- Guardería para mujeres dedicadas a la agricultura.
- Formación en la agricultura sostenible.
- Espacio de venta de productos agrícolas locales para turistas.

Todas estas ideas nos han parecido cuanto menos interesantes, aunque con la finalidad de conseguir darle un uso que conlleve un impacto económico y social para el municipio. Lo suyo sería analizar mas a fondo cual de estos usos puede ser mas conveniente.

3.2 OBJETIVOS.

Tal y como hemos comenzado en el punto anterior, vamos a desarrollar los objetivos definidos en la ficha que se nos facilitó en el inicio del desarrollo del proyecto:

- Potenciar el conocimiento de las prácticas agrícolas del Llano de Zafarraya y la huella dejada en el territorio.
- Fomentar una actividad agraria más sostenible a partir de la divulgación del proceso por el que pasa de una actividad tradicional a una agricultura intensiva.
- Compatibilizar la función expositiva y divulgativa con una actividad generadora de empleo.

Tras centrar nuestros esfuerzos en estos objetivos, fuimos detectando otros posibles objetivos que podríamos alcanzar al implantar el centro de interpretación:

- Desarrollo de turismo rural en la zona.
- Luchar contra el abandono de la zona centro del Pueblo.
- Fomentar la formación agraria sostenible en la zona.

3.3 PLANTEAMIENTO GENERAL.

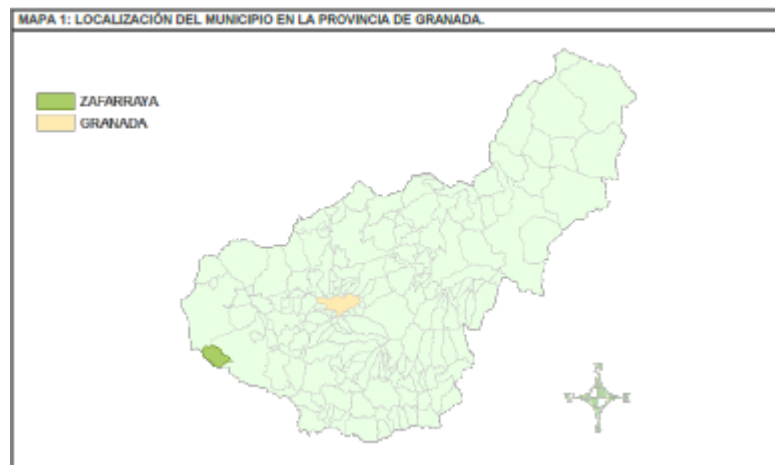
Tal y como hemos comentado anteriormente, el proyecto consistiría en lo que sería un centro de interpretación agrario junto con un espacio destinado para formar a población y empresas para que cuenten con todos los recursos necesarios para ayudar al desarrollo de la zona.

El contenido del centro de interpretación, desde la parte expositiva planteamos que fuese el siguiente, siempre con la finalidad de alcanzar los objetivos que se plantearon anteriormente:

Un recorrido de aproximadamente 30 o 45 minutos, no es aconsejable que dure más de una hora. El recorrido en si sería el siguiente:

- **Presentación.**

Apartado de descripción, situación de Zafarraya en el Mapa, en la historia y toda la información que pueda ser de interés a la hora de iniciar la visita.



Fuente: Informe Socioeconómico Zafarraya. OTEA.ES

Un ejemplo de lo que se podría poner en los paneles al comienzo de la visita, sería por ejemplo lo que nos encontramos en la web del ayuntamiento:

¡Bienvenidos a Zafarraya!

Zafarraya es un municipio andaluz situado al sur del Poniente Granadino (provincia de Granada), en el sureste de España. Limita con los municipios granadinos de Loja y Alhama de Granada y con los municipios malagueños de Periana y Alfarnate.

Zafarraya tiene su propio microclima, que puede ser considerado mediterráneo con matiz continental, es decir, veranos con temperaturas no muy altas e inviernos muy fríos. también son frecuentes las nevadas que cuando se producen y son abundantes atraen al Llano a no pocos visitantes de la vecina comarca de la Axarquía.

La gastronomía del Llano de Zafarraya es rica. Algunos de las recetas representativas son el Morrete frío, el Ajo Blanco, las Cachorreñas, el Resol, licor macerado de café, La Chanfaina o los Rosquillos tontos.



- **Apartado institucional.**

En este apartado, irían representadas las instituciones y ayudas que han hecho posible este proyecto, por ejemplo:

Fondos Europeos Next Generation.



Ministerio de Cultura y deporte.



Junta de Andalucía.



Andalucía

Diputación de Granada.

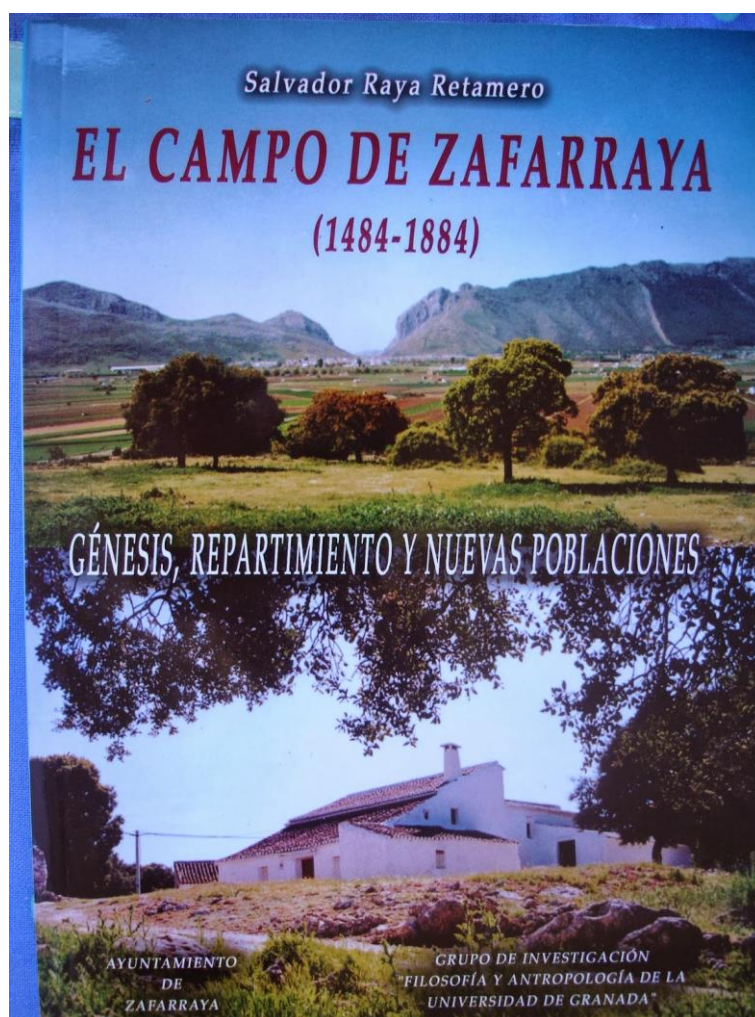


Ayuntamiento de Zafarraya.



- **Historia de la agricultura en Zafarraya.**

A continuación, proponemos seguir con una sala donde se exponga la historia de la agricultura en Zafarraya, con la finalidad de comenzar a conocer cómo fue la evolución en esta. Desde el ayuntamiento se facilitó muchísima información, como puede ser la del libro “El campo de Zafarraya (1484-1884). Es un libro donde, tal y como narra el resumen, trata de ordenar la cronología y la historia del campo de Zafarraya comenzando con la concesión de los privilegios reales a Alhama y Vélez, y terminando con la configuración de los núcleos de población independientes de Zafarraya, Ventas y el Almendral en la época del terremoto de 1884.



Por otro lado, nos pareció interesante incluir en este punto, algunas de las historias facilitadas por Juan Miguel Ortigosa vecino del municipio, algunos de los ejemplos que podrían ir bien en este punto, no solo para exponerlos si no por coger frases llamativas para la exposición:

LA GUERRA DE LAS LECHUGAS

En el mes de julio de 1977, llega la primera gran crisis de precios y de superproducción al Llano de Zafarraya. Entonces, la extensión del regadío era apenas un tercio de la actual. En su mayor parte de regaba con los pozos abiertos en subsuelos del Cuaternario (tres metros de diámetro por ocho a doce metros de profundidad) y unos cuantos pozos perforados en las calizas, en la parte alta del Llano. Aún no se habían constituido las grandes comunidades de regantes, que aún habrían de esperar diez años al menos.

El Llano era muy diferente al actual. Las explotaciones tipo, de huerta por propietario eran de una hectárea, que normalmente se repartían en tres tercios: un tercio de lechuga, un tercio de tomate y otro tercio de coliflor o judía. Se siembra en caballones y por riego "a manta o en tornas", y el goteo tardaría aún unos años en llegar. Las lechugas se sembraban en semilla directa y con canteros agujereados. Nacía un golpe de muchas plantitas que, posteriormente se

aclaraban dejando una sola plantita por golpe. También estaban en el futuro lejano el cepellón y el popular "macario". La variedad sembrada era la llamada "malagueña" en un 90% y el resto de la variedad "larga romana" o la corta y oscura "granadina" o cordobesa.

La mano de obra asalariada, era autóctona o de la comarca, y a pesar de la crisis de precios del 77, en el Llano, con una explotación tipo de fanega y media, (algo menos de una hectárea) una familia podía ser autosuficiente económicamente, incluso trabajando la misma tierra en aparcería. Lo que quiere decir que la relación coste-precios, era muy superior a la actual. Así y todo, en el mes de julio del 77, apenas año y medio después de la muerte de Franco, cuando la democracia se abría paso en España, pero que por ejemplo, los ayuntamientos todavía eran los mismos de la dictadura, cuando todavía no se nos había quitado la caspa del período autárquico, ni el miedo a cualquier movilización, se produce un hundimiento generalizado de precios, al inicio de la campaña hortícola del Llano.

De un precio medio en campañas anteriores de tres a cuatro pesetas, (en lechuga malagueña) pasa a 0,30 y ,0,50 pesetas unidad

y eso, solo una mínima parte que se vendía, porque la mayoría se tiraban en los campos, en una crisis de superproducción desconocida en el Llano.

Y fue esto fue lo que provocó la mayor movilización que recuerdan los tiempos en todo el Llano de Zafarraya, y en la que, como una sola voz, participó toda la gente: hombres, mujeres, niños, propietarios, aparceros, jornaleros etc. porque intuíamos que aquello nos afectaba a todos.

En la tarde-noche del 14 de julio de 1977, se convoca una asamblea de agricultores de todo el Llano, en el local del cine de Zafarraya. Se realiza una exposición del problema, y se elige una comisión gestora provisional, que prepara una propuesta de acción que se debate el día 15, pero ya, no en el cine, sino en el recinto abierto el paseo del Barrio, (dónde está hoy ""La Cabaña". Se acuerdan, entre otras medidas, tres días de huelga en todo el Llano, en los que se paralizará toda actividad, sin que se corte, se venda ni se permita la salida desde el Llano de una sola lechuga hacia los mercados. La unión es total y unánime, y así pasó a denominarse esta organización: "La Unión del Llano". La asamblea al aire libre, de a voz en cuello y sin ningún tipo de megafonía, provocó que al poco rato, los intervinientes, miembros de la comisión electa, "cogieramos" una afonía proporcional a las voces dadas aquella noche. El médico de aquel tiempo, titular en Zafarraya, don Abel, sirio que casi todos recordaréis, que también se sumó a la movida, iba echándonos con un espray en la garganta, un tónico para aliviar la afonía. También se sumó, y apoyaba al movimiento desde sus homilías, el párroco del Llano en esos años, Elías Alcalde. Yo tenía en ese momento, 32 años recién cumplidos, tres hijos y unas ilusiones y ganas de vivir y de prosperar, sin estrenar y sin límites.

Después de tres días de huelga, con el Llano cerrado a cal y canto, para impedir la salida de producto hacia los mercados, con todos los accesos y salidas vigiladas por piquetes de productores y jornaleros, se decide ir hasta Málaga al cuarto día, para negociar con las autoridades provinciales una salida al conflicto

y una acción propagandistas de calado, para dar a conocer a todos nuestra situación.

El día 21 de julio, por la mañana temprano, el Llano en pleno amanece en Malaga., Con tres autocares repletos de gente, cuatro camiones cargados de lechugas para repartir a la gente y decenas de coches con hombres mujeres y niños de los tres pueblos del Llano.

La tarde anterior al desplazamiento a Málaga, el periodista de Alhama, Antonio Ramos, (que desde el primer día nos estuvo dando cobertura) el cura, Elías alcalde y yo, estuvimos visitando y comprometiendo su cobertura, a todos los medios informativos, escritos, hablados y de TV. de la capital.

Toda la acción resultó un éxito notable y la "movida" del Llano y sus lechugas, salió en toda la prensa nacional, telediarios e informativos de la radio. También tuvo repercusión internacional, pues hasta la prestigiosa revista inglesa, The Economic, puso su atención en el fenómeno del Llano, así como artículos de fondo de prestigiosas revistas nacionales, como Triunfo.

En Málaga, la comisión negocia con las autoridades provinciales y de la capital, gobernador civil, delegado de agricultura y el alcalde de la capital, una salida al conflicto. Se les comunica que harán una última oferta a los intermediarios y compradores de lechuga, de 5 pesetas unidad, y si no fuera aceptada, que se habiliten por el ayuntamiento de Málaga y por la delegación de agricultura, puestos de venta como los del merca, para la distribución del producto. El gobernador civil se ofrece como garante de que se cumplirá lo acordado. Los compradores, aceptan la propuesta y comienzan a comprar a 5 pesetas unidad.

De vuelta al Llano se elabora por la Comisión y se aprueba en asamblea general, un decálogo de obligado cumplimiento para todos los agricultores del Llano, cuyos puntos más significativos eran:

_ Planificación de siembra, con un tope de 45000 lechugas por familia.

_ Todas las lechugas se venderán por un sólo comercial, elegido y controlado por la Comisión

_ En el momento de la venta, el productor recibe un 50% del valor de dicha venta.

_ Los Rosales de lechuga no vendidos, pero que son considerados aptos por un par de miembros de la Comisión, se pagarán al mismo precio que los vendidos a compradores.

_ Cualquier rodal de lechugas, previa evaluación por un par de comisionados, podrá ser sancionado en un determinado número de unidades por falta de calidad, que al momento de la venta, se descontarán al comprador.

_ Ningún agricultor podrá tratar personalmente con el comprador, bajo grave sanción.

_ cada agricultor comunicará al agente comercial, una semana antes de la fecha de corta de su rodal.

El movimiento fue tan exitoso, peculiar y bien ejecutado, que durante muchos años sirvió de referente en el mundo rural, y mereció la atención de articulistas de la prensa nacional e internacional.

Tres factores fueron determinantes en el éxito del movimiento: 1º la óptima planificación de las acciones. En los cinco años de vigencia de La Unión del Llano, se inició la comercialización a cinco pesetas unidad, y se llegó en la última campaña, hasta las veinticinco pesetas, cincuenta millones de unidades de lechugas después. 2º La absoluta independencia política que el movimiento mantuvo a rajatabla. 3º Que en una época todavía de miedos y recelos, es de agradecer que nadie utilizará el latiguillo nefasto de que "¡esto es política!" que tantos proyectos rompió

La experiencia duró cinco años y no tenía más posibilidades de sobrevivir en el tiempo por la competencia lógica aunque oportunista de competidores externos. Esto fue duro de aceptar por los nostálgicos, que no pudieron entender nunca que el reto consiste en "renovarse o morir". Y es eso precisamente lo significó el movimiento para el futuro del Llano, ya que puso las bases y fue el embrión de todo un movimiento cooperativo en el Llano, que con el tiempo, crearía estándares y movimientos de comercialización mucho más serios.

Luego vendrían las transformaciones con el riego por goteo, la siembra en cepellón y la creación de las grandes comunidades de regantes, pero eso ya serán otras historias.

Juanmiguel.

De la transición al "23 F"

Nos casamos el día 15 de octubre de 1972. La Conchi de Juandes, fue la mujer que se comprometió a compartir vida conmigo, la única novia estable que había tenido y habíamos compartido proyectos, vicisitudes, e ilusiones, desde 1967, pocos meses antes de mi ingreso en el servicio militar en el cuerpo de marinería, donde permanecí hasta 1969, pues en marina, el servicio se prolongaba entonces hasta casi los dos años.

Quiere decir, que en octubre del año que viene, dios mediante, como dicen los clásicos, celebraremos las bodas de oro de nuestro compromiso. Cincuenta años de convivencia, de proyectos, de luchas, de logros y fracasos, de entendimiento, de armonía y alguna desarmonía, de respeto, de amor y de cariño... y cinco hijos!!. Y todo en la década más cambiante y vertiginosa, de la historia de España. La que se extiende desde 1972 a 1982. Desde que se inicia la agonía, pasión y muerte del régimen franquista, con la muerte misma del dictador, el 20 de noviembre de 1975, hasta la primera victoria electoral de la izquierda, después de cuarenta y seis años, cuando el partido socialista ganaba las elecciones generales de octubre de 1982 y consolidaba el cambio democrático en España.

El día 17 de julio de 1973, nace mi primera hija. Llegué tarde al parto, porque estaba de reunión. Desde más o menos esa fechas, hasta primeros de junio de 1999, en que terminaba mi último compromiso político municipalista, se podían contar con los dedos, los días al año que no tenía algún tipo de compromiso político, cultural, escolar, sindical, social, profesional, deportivo o de cualquiera de los frentes que se movían, nacían y vivían o fracasaban en aquellos vertiginosos e irrepetibles años de la transición y consolidación de la democracia. Porque la gente tiende a creer, que democracia es que haya elecciones cada cuatro años y se equivoca, porque democracia es crear poco a poco las vías de participación y responsabilización de toda una sociedad desestructurada y sin canales de participación. Y así en política, en cultura, en sindicatos, en ayuntamientos, en la escuela, en las organizaciones profesionales, en los derechos de la mujer... Y así, pueblo por pueblo y frente por frente. Y en medio muchos "repullos", sorpresas, miedos, sobresaltos, incertidumbres, alegrías y más miedos. A modo de ilustración y ejemplo, quiero detenerme en dos anécdotas: en noviembre de 1973, en el salón parroquial de la iglesia de Ventas, preparábamos una sesión de teatro, de los calificados por la censura de la época, como subversivo. Hay que decir que este salón era el único disponible en todo El Llano para poder representar una obra de teatro. Hasta hace pocos años estuvo en las paredes del escenario, la palmera que pintamos como decorado de la obra. Cuando montábamos el escenario, nos llega la noticia del tremendo atentado que acabó con la vida de Carrero Blanco.

Desaparecemos rápidos de allí, y a los cinco minutos llegaba la guardia civil. No estaba el horno para bollos y abandonamos el intento. Repetimos la experiencia en la primavera siguiente y ya con éxito. La obra de un autor de vanguardia danés, era "El mercado del agua". En la entrada para acceder al espectáculo, con dibujo manual nuestro y multiplicación artesanal con fotocopidora de gelatina, denominada "la vietnamita", se representaba, como alegoría de lo que empezaba, ya también en nuestros pueblos, a ser conocido como "sociedad de consumo" y representaba a un pajarito, cómodamente instalado en una jaula, con mullido sofá, tele, nevera, jacuzzi, calefacción y su paquete de cigarrillos rubios y su cubata, que decía: "qué buenos han sido conmigo, les pedí un sofá y una tele y me lo trajeron. Después, frigo, calefacción, jacuzzi... ¡son tan buenos, que para qué quiero que me abran la jaula y me dejen libre!". En el rótulo de la papeleta, en letra reforzada y mayúscula, se podía leer: "ENTRADA PARA SALIR DE LA JAULA". Podemos imaginar el contenido.

En otra ocasión y como ilustración de la tensión el agobio, el estrés, los nervios y el sin vivir que a veces suponía la vertiginosa actividad del momento, donde día sí, día no, los vecinos me prevenían de que "la noche anterior" la guardia civil vigilaba mi casa. Cuando no, era que una vez por semana, me citaban en el cuartel, acusado de cualquier actividad subversiva, falsamente además... cuando se "mascaba" en el aire el miedo y la inseguridad, una de esas tantas noches en que "los dedos se te vuelven huéspedes", sobre las dos de la madrugada, en una lluviosa noche, que la hacía aún más extraña, si cabe, unos fuertes golpes en la puerta de mi casa, nos despertaron sobresaltados. Corrí hacia la entrada, una puerta acristalada que daba a un pequeño recibidor en la meseta superior de la escalera, (abajo, cerrando al exterior, había otra, que supuestamente debería estar cerrada) Grité con fuerza, disimulando mi preocupación, (¿miedo?). ¿quién es?, al tiempo que con una mano cogía el pomo de la puerta, no se si con intención de abrir o para impedir que alguien abriera desde el exterior. Esperé unos segundos y repetí la pregunta con un deje de angustia. De repente sonó un disparo, acompañado de un deslumbrante fogonazo. Alguien me había disparado. Me encogí, en un escorzo sobre mi estomago.- ¡¿Qué ha pasado!?, grito mi mujer. - ¡Me han disparado, Conchi, me han matado!, le respondí en el paroxismo de la alarma, maravillado y extrañado de resistir de pie. Cuando mi alarmadísima mujer me toma en sus manos y me palpa todo el cuerpo, respira aliviada y yo también. No hay heridas, o al menos, graves. ¿Qué había ocurrido?. En la tormentosa noche, un cortocircuito, hizo estallar la tulipa de la meseta de la escalera, con sonora explosión similar a un disparo, con deslumbrante fogonazo que se refleja en el cristal esmerilado de la puerta, en el momento que yo tocaba el pomo. Los golpes fuertes que parecieron llamada, sería una ráfaga de viento que cerró violentamente la puerta de acceso a las escaleras que, a la sazón, quedaría aquella noche abierta. El repentino despertar, los nervios y la psicopsis de los tiempos, hicieron el resto.

Si hoy lo cuento, es porque, como dicen, una imagen vale más que mil palabras y quizás esta anécdota explique mejor que un "tratado", lo que vivíamos en aquellos años. Y aunque ahora me sonrío de mi ingenuidad, no siento ningún pudor ni vergüenza de contar lo que me pasó.

Y fueron pasando los meses y los años como un torbellino de cambios, peligros, esperanzas, avances y retrocesos, espectativas, arcoiris, como "la revolución de los claveles" en Portugal, la muerte de Franco, primeras elecciones generales, nueva Constitución, elecciones municipales, segundas elecciones generales y... ¡golpe de estado...! o intento: el de Tejero el 23F. Estábamos en España y no podía suceder de otra manera. ¡¿Cuántas ilusiones rotas?! ¡¿Cuántas espectativas truncadas de nuevo?! ¡¿Cuántas ansias de libertad frustradas otra vez?!.

Desde la primavera del 77, la actividad política en Zafarraya y en El Llano, se había mantenido en permanente actividad y ebullición y la izquierda local, más decidida y organizada, hacía tiempo que había tomado la iniciativa, sacudido el miedo y decidido vencer en las urnas, en todas las citas electorales que se avecinaban, en el pueblo: primeras elecciones generales, en junio del 77, con victoria local del partido comunista. Aprobación de la Constitución por estas primeras cortes democráticas, refrendada por referéndum de los españoles. Elecciones generales, tras la aprobación de la nueva constitución, con los mismos resultados a nivel local. Primeras municipales, en junio del 79, con victoria de la candidatura del Partido Comunista. (Yo salí elegido concejal, por el Movimiento Comunista de Andalucía.(M.C.A)

Y en eso andábamos, disfrutando de lo que considerábamos una consolidación definitiva de las libertades y la democracia en España, cuando se produjo el tremendo, el brutal y esperpéntico terremoto político que supuso el intento de golpe de estado del coronel Tejero, el día 23 de febrero de 1981. Y aquí tengo que hacer un pequeño alto, para explicar algunos conceptos:

Soy consciente de que escribo en un espacio, donde por acuerdo y consenso hemos decidido no entrar en críticas políticas, para evitar conflictos partidarios. También mi posición al respecto, donde aceptando totalmente ese acuerdo, pero manifestando que criticar la dictadura de Franco y sus contravalores, igual que de cualquier dictador, está en consonancia con el acuerdo. Viene al caso, con motivo del golpista Tejero, cuya actitud debe repugnar a cualquier demócrata, y los partidos y sus representantes, que han ido saliendo a lo largo del tránsito democrático y que deben de merecernos todos el mismo respeto y reconocimiento, aunque no compartamos sus planteamientos, incluso reconociendo, que todos podemos haber pecado de sectarios alguna vez.

Decía que, antes de este episodio, fueron cuatro años de intensa y febril actividad política, social, cultural, laboral, lúdica y profesional. Fueron años de reuniones y asambleas, primero clandestinas y luego públicas. Fueron los años en que todas los partidos y organizaciones políticas, sindicales y profesionales, desfilaron por el pueblo. Fue un movimiento asambleario en torno a los locales y recintos de la iglesia, que a la sombra del cura Elías Alcalde y su disposición progresista, ante los cambios que se preveían en la sociedad y su vinculación con la llamada, "teología de la liberación, permitían plantear soluciones y colaborar, desde el mismo lado de la barricada.

La luchas juveniles por el polideportivo, la primera huelga de los jornaleros, la quema del coche y la denuncia al cura Elías por una homilía sobre los muertos de Vitoria, el tremendo impacto social que supuso el atentado de la calle Atocha, en la sede de Comisiones Obreras, las ferias paralelas y las "casetas populares", desarrolladas con la participación popular y la ilusión intacta de la gente, que realmente cree en un eslogan que hace furor, en las navidades del 75: "Pueblo, ha nacido la Esperanza". Se desarrolló "la guerra de las lechugas" que se gestó en un movimiento asambleario sin parangón, de todos los agricultores del Llano y que no fue más que la expresión de una comunidad viva, la del Llano, trabajando con seriedad, rigor, ilusión y ganas de cambio. Fueron años en los que casi llegamos a tocar en El Llano, la utopía, superando, primero el miedo ancestral al régimen y la típica aversión a la "política" y después, intentando y consiguiendo atinar a encauzar en los proyectos, tanta energía generada y tanta creatividad desatada. Creo que no sería un planteamiento tonto, desde un chauvinismo localista, si decimos que en aquellos años, "El Llano fue la Marinaleda de Andalucía oriental".

Fueron los años en que tomaron forma y vieron la luz, cooperativas, sindicatos, organizaciones profesionales, políticas, escolares, de la mujer, etc. como La Unión del Llano, Hortoventas, Tres Marías, Hortollano, San Isidro, El Polge, La Brecha, Alvenza, el Ampa del colegio Tierno Galván, la UAGA la UPA, Comisiones Obreras, partidos políticos etc. etc.

Sobre todo en estos años, la actividad era agobiante, estresante, sin respiro y no dejó de tener sus damnificados, al menos en mi caso: mi mujer y mis hijos. Muchos años después, me di cuenta que no les había dedicado todo el tiempo y atención suficiente que su cuidado y educación demandaba. De pronto reparé que ya no eran unos bebés, sino uno niños y niñas encantadores. Y empecé a valorar que, le debía una y grande a mi mujer: la de que me había dado "sopa con honda" en la crianza, cuidado y educación de nuestros cuatro primeros hijos, (aun faltaba la más pequeña), sin una queja, sin un desfallecimiento, sin un reproche... No sé cuantos años nos reservará el destino, para seguir conviviendo juntos, pero tengo el deseo y la intención de que sean muchos, para poder ir pagando con cariño y atención, los plazos que aún le debo por la deuda contraída.

En éstas andábamos, cuando una tarde de finales de febrero, a las cinco, al entrar en una joyería de Puerta Real, en Granada, escuchamos la fatídica noticia: el fascista y golpista coronel Tejero, consumaba la toma del congreso. Estaba aquel día en Granada, en compañía de Antonio Piri, el hijo mayor de Antonio Millón, y la noticia nos dejó helado el corazón, porque como militantes de izquierdas, fuimos conscientes de inmediato de lo que aquello significaba. No eran tiempos de móviles ni facilidades comunicativas, por lo que nos plantamos en un salto en los teléfonos públicos que había en la confluencia de Reyes con Gran Vía. Allí nos confirman que Milans del Boch

ha sacado, en Valencia, los tanques a la calle. El golpe se ha consumado. Consigo conferencia con mi mujer, a la que tengo que explicar "casi en clave", como retirar papeles y documentos comprometidos. Es muy inteligente y lo capta al vuelo, pese a los nervios y a la convicción de que el teléfono estaría intervenido desde la centralita del pueblo. ¡Bendita sea!

El miedo, que era mucho, no limitó nuestros reflejos, que responden adecuadamente. Nos dice que los militantes se han encerrado en el ayuntamiento y desde allí siguen el desarrollo del golpe.

En la calle, la vorágine de una manifestación espontánea, protestando contra el golpe, nos atrapa

y acompañamos aquella explosión antifascista e indignada, hasta el final de la Gran Vía, donde confluye con san Juan de Dios y Triunfo. De repente, más de diez furgones policiales, con decenas de antidisturbios, descienden y poniendo rodilla en tierra, a la voz de ¡disuélvanse ya!, inician un nutrido tiroteo de balas de goma, que milagrosamente no causó heridos graves.

Hasta la una de la madrugada, "no se nos pegó la ropa al cuerpo". El rey le dio la "puntilla" al golpe, emitiendo un comunicado con su condena. Respiramos tranquilos terminó el agobio. No fue el primer sobresalto, no fueron los primeros miedos que la lucha por la transición, nos había deparado. Las cabezas visibles de la izquierda en el pueblo, pasamos miedo, realmente mucho miedo, porque sabíamos lo que una regresión democrática en España, podía suponer. Los que haciéndose "el valiente", digan que no pasaron miedo, os mienten descaradamente. El miedo es humano y no es ni malo ni vergonzoso. Lo que si sería malo y vergonzoso, es que el miedo, en ésta o en otras ocasiones, nos hubiera apartado de cumplir con nuestra obligación y con nuestro

deber. Y os puedo asegurar que eso no sucedió en ninguno de los hombres y mujeres que entonces militaban en la izquierda democrática

Al día siguiente, 24 de febrero, mi mujer y yo nos planteamos muy conscientes, resolver una vieja duda que nos seducía en los últimos tiempos: si teníamos otro hijo, forzosamente, sería deshacer el empate y decidimos celebrar el triunfo de las libertades y la democracia. Ganó la Libertad, que fue el nombre elegido para la niña que nacería el 21 de noviembre del mismo año. Luego le pusimos... ¡CANDELA!. Otro nombre de "guerrera"!

Juanmiguel.

LOS AÑOS DEI CAMBIO (73-93)

Hace casi un mes, publiqué el primero de los que yo he venido en llamar "relatos domésticos", que no son otra cosa que la plasmación o representación de algunos pasajes, anécdotas, vivencias y experiencias de mi vida familiar y de mi relación con el ambiente más privado, doméstico, de convivencia con mis hijos, mi mujer, mi familia o el entorno más cercano, como el trabajo en la huerta y las relaciones de producción y trabajo que se daban en las explotaciones familiares en El Llano, tan absolutamente diferentes a las actuales. Y no sólo para contaros mi vida y algunas anécdotas privadas, sino porque quiero escenificar las formas y modos de vida que se daban en EL Llano, desde una familia tipo, en una explotación familiar tipo y con unas alternativas y formas de aprovechamiento de recursos similares y comunes a otros cientos de familias en nuestros pueblos.

A veces me pregunto si, aparte de que estamos en el mismo centro de trabajo, en El Llano de Zafarraya, hay alguna coincidencia más, con las formas, condiciones y relaciones de producción, con las que actualmente se dan en nuestra huerta. Y me estoy refiriendo al período que va desde principios de los setenta, hasta el inicio de los noventa (1973-1993). Dos décadas de la historia de nuestro Llano que, transcurrieron vertiginosamente y en las que vivimos los cambios más radicales, (cuantitativa y cualitativamente hablando) de nuestra historia. Porque en ese período de tiempo se produce y consolida el cambio del modelo de producción del cereal, al seco; el cambio político, con la muerte del dictador Franco y la llamada Transición Política, que en El Llano vivimos con especial intensidad; la "guerra de las lechugas" que, supuso el mayor hito reivindicativo, de movilización, organizativo y de gestión exitosa, que propició además, el nacimiento y consolidación de unas estructuras de cooperación y comercialización sólidas y estables en El Llano; el radical cambio y sustitución del tradicional riego a manta por caballón, en sólo dos años, por el más racional, eficaz y ecológico riego por goteo; la radical sustitución de la siembra por semilla o planta a raíz libre, por la siembra en cepellón que acortaba a la mitad los ciclos de cultivo y por último, la revolución de las comunidades de regantes, con la captación de nuevos recursos hídricos, con la perforación y puesta en funcionamiento de pozos en los acuíferos profundos del kárstico, en la zona alta del Llano primero y luego en el paraje de Alcachofar que, quintuplica la zona regable en El Llano; y por último, el inicio del fenómeno migratorio, desde mediados de la década de los ochenta, que significó un radical cambio de tendencia, mutándonos de pueblos masivamente emigrantes, en la década de los sesenta, a zona de inmigración masiva en las décadas de los ochenta- noventa.

Y todo ello, con unas relaciones de producción, básicas, elementales y eficientes. En primer lugar, porque en una parcelación minifundista, como la de nuestro Llano, muchas familias encontraron, en las escasas propiedades rústicas de que disponían, recursos suficientes para, transformándolas en regadío, tener posibilidades adecuadas para sobrevivir, con la explotación familiar de las mismas. De hecho, ésto se convierte en la mejor alternativa contra la emigración masiva que había assolado nuestros pueblos hasta muy pocos años antes. Recuerdo, y como yo lo recordarán cientos de familias en nuestro Llano, que en el último minuto, cambiamos la maleta de emigrar, por la azada y el Piva, y nos pusimos a excavar pozos y poner en riego nuestras escasas parcelas, que pronto se convirtieron, con los nuevos cultivos, en una alternativa viable. Y así puedo enumerar a decenas y decenas de pequeños agricultores de la zona, que iniciamos esa transformación con la consigna de "cambio o emigración. Así: los Emilianos (nosotros) los Porteños, los Demetrios, los Reina, los Leandricos, los Miguelicos, los Romerillos, los Coloraos, los Correillos, los Torqueros, los Moldes, los Juan Loterías, los de la Primitiva, los Gallina, los Nonos, los Generales, los Espantos, los Tranquilos, los Juanico Cecilia, los Pollos, los Migueleos, los Meloneros y don Manrique, que siembran en El Llano los primeros tomates extensivos y decenas de ellos más, que evitamos la emigración, gracias a la transformación al regadío.

Proliferó también en aquellos años, el sistema de aparecería, con unas condiciones más o menos aceptables en las relaciones de producción: el propietario pone la tierra, el agua y los gastos de producción, ajenos a la mano de obra y el arrendatario o aparcerero, con su familia, ponía la correspondiente mano de obra necesaria en todo el proceso, con resultados tan aceptables, que algunos hasta pudieron prosperar como autopatronos con tierras propias. Así: los Rogelios, los Horneros, los Guardagujas, los Zocatos, los Garbanos, los Eladios, los Rubio Felipe, los Giles, los Lázaros, los Eliseillos, los Zamarra, los Horneros, los Valerios, los Luisillos, los Venteros, los Elipes etc.

Tanto en las familias que explotaban sus propias tierras, como las que lo hacían en régimen de aparcería, este sistema, por la gran demanda de mano de obra de estos cultivos, garantizaban el pleno empleo de toda la familia que, como además, la época fuerte de trabajo (pleno verano) coincidía con la del tiempo vacacional académico, permitía la incorporación a la fuerza familiar, de escolares y estudiantes, como mano de obra útil. Y ésto dará lugar a otra revolución interna y familiar que, sin darnos cuenta, más iba a influir en el devenir del Llano, sobre todo a partir del cambio de siglo. Y es que, la incorporación masiva de esta mano de obra familiar, una prosperidad antes desconocida en las familias, y de añadido, que los adolescentes y jóvenes del entorno, podían en verano financiarse los costes de los estudios superiores para todo el año académico, dándose la conocida y curiosa circunstancia, comentada alguna vez en otros relatos, de que entre los pueblos de la comarca era muy notorio, que los escolares del Llano, una vez terminada la primaria, pasaban a la secundaria en en IES de Alhama de Granada, prácticamente el cien por cien de los mismos, (y ésto por supuesto, antes de que fuera obligatoria, como en la actualidad) y posteriormente a la universidad, el ochenta por ciento, de los que casi todos terminaban teniendo algún tipo de titulación o diplomatura.

Y ésto, tan poco conocido y valorado hoy, iba a tener una incidencia determinante en el futuro de las relaciones de producción del Llano, de la inmigración masiva, sobre todo desde Marruecos y de las características de esta inmigración. Este fenómeno y su incidencia, resulta muy simple de apreciar: nuestros hijos, que pudieron conseguir por aquellas circunstancias, titulaciones universitarias, buscando mejoras de vida, se incorporan al mundo de oportunidades que ofrece la ciudad, abandonando el campo y las tierras, quedando la mayoría de los propietarios, (y no sólo

los que disponían de más tierras) abocados a arrendarlas a la inmigración masiva que se da fuertemente en El Llano, sobre todo a partir de los años noventa. De forma y manera que, hoy la producción de hortalizas en El Llano, (y sólo hay que mirar las estadísticas de las comercializadoras) están en más del 65% en manos de productores inmigrantes, siendo la aportación de los autóctonos, de poco más del 30% del total.

Y es de estos años y sus particulares características, que significaron para el Llano tan profundas transformaciones sociales, políticas, económicas, estructurales, profesionales y de tendencia migratoria, de las que quiero hablar en este relato y que aunque sustentado en anécdotas personales, familiares y domésticas de una típica "unidad familiar", la mía, reflejen de forma muy aproximada, lo que en aquel tiempo se daba en el trabajo de una explotación familiar, cuya dimensión tipo era entre una y dos hectáreas.

El "arsenal" de fuerza de trabajo en aquellos años, en nuestra empresa familiar, estaba compuesto por cuatro hijos: Conchi, Juanmi, la Ana y Samuel. LaCande, se incorporaría unos años más tarde, aunque en esos primeros años, ya era la titular del "cantarillo del agua", para la cuadrilla; los hijos de Pepe La Vera y mi hermana Concha, María Isabel y Emiliano, (Eduardo y Carmen, se incorporarán años después, con la Cande); otra sobrina, Luisa, hija de mi hermano Pepe, que se desplazaba cada verano desde Barcelona, para hacer su "baraja" de trabajo en El Llano y Javi, hijo de Javier Terriente, en aquellos años, secretario general del PTE en Granada. Con el tiempo, se sumó a la cuadrilla, un ex militar de la extinta Unión Soviética, Leonid Yany's Kisler, personaje peculiarísimo y excepcional, del que tengo un relato pendiente. Mi mujer, en los ratos libres (que yo todavía me pregunto, ¿de dónde sacaba mi mujer los ratos libres?) y yo, como capitán de aquella "heterogénea y singular" tropa. José Miguel (de Pepe La Vera) y Javi (hijo de mi hermano Rafael, "ficharon" por la "empresa de la competencia" de mi hermano Emilio, (Emiliano).

Años antes, ya habíamos sacado otra "jornada de licenciados", con la "dómea" de los hijos de mi hermana María Luisa y Rafalillo el Mastrén, cuando todavía formábamos empresa única, "Emiliano" y yo.

Nuestra explotación familiar abarcaba a dos hectáreas en propiedad, que tenía "en el motor", adquiridas con el trabajo de años anteriores, cuando formaba empresa con Emiliano, que compró también dos hectáreas, en su "motor" más otra hectárea que le sumé de un vecino, en arrendamiento. Esta explotación era un poco mayor que las típicas de siembra familiar, que eran de entre una y dos hectáreas. Esto y una furgoneta pequeña con remolque, que cambié luego por un furgón-camión Iveco, componían los recursos que la empresa familiar "Los Pilancones", disponía para resolver la economía de sus componentes y de los "arrimaillos" que cada verano se sumaban para sacar algunos recursos complementarios para sus estudios en Granada, durante el invierno.

Y si hay que mirar el grado de cumplimiento de objetivos por éste parámetro, (si generó recursos al menos, para que desarrollaran su formación académica todos los miembros de aquella miniempresa) hay que decir que se cumplieron a rajatabla, porque todos y cada uno de sus miembros, terminaron sus estudios con éxito, incluidos Javi y José Miguel, que como dije, habían "fichado" por la empresa de Emiliano.

Y ésta fue durante años, la práctica, el objetivo y el resultado de la inmensa mayoría de las empresas familiares en El Llano, cuyo destino final, también ha sido el mismo: el arrendamiento

masivo, a pequeños autónomos y empresarios, procedentes de la inmigración, cuando ésta se ha ido haciendo mayoritaria y el continuo aumento de la demanda de tierras en arrendamiento, (ya, rarísimamente en aparcería) que provoca una fuerte subida del precio del mismo por hectárea. Considerando que, en aquellos años no había comenzado apenas el fenómeno migratorio, que se inicia a finales de los ochenta, el proceso ha ido bastante acelerado.

Como dije, era una verdadera delicia, ver en plena actividad a la cuadrilla, (en los días buenos, claro, porque había otros, lo en que daba gana de "apagar la luz", y echar a correr). Llegamos a tener, en el mismo tajo arrancando cebolletas, hasta catorce operarios en fila. Lo que no era ninguna broma, porque aparte del surtido diario para la corrida, de pimientos tomates o judías, hacíamos un camión diario de género, para los "mercados" de Granada, Málaga o Vélez Málaga o para mi amigo Carlos, en Mollina, que muy frecuentemente fueron hasta dos diarios.

Siento verdadera nostalgia, cuando recuerdo aquellos años de bonanza, trabajo duro, convivencia, "buen rollo" y absoluto ambiente de camaradería y colaboración, entre todos los miembros de la cuadrilla. Vuelvo a recordar, eso sí, que ésto, en los días que no había que "apagar la luz".

Emiliano, el sobrino, era el líder natural de esta cuadrilla, y el que con sus historias y cuchufletas, como su tío-abuelo Miguel Carloto, hace setenta años me hacía a mí, tenía siempre entretenido al personal, pero a la vez, el que encabezaba y dominaba mejor el trabajo, sobre todo en lo que era "amarrar tomates" con esparto, cuando todavía no había maquinillas que "adulteraran" este trabajo. Aunque también malmecía lo suyo: -"¡Tito, es que el sábado por la tarde, cuando vamos a la discoteca, después de ducharnos tres veces con estropajo y jabón, seguimos oliendo a cebolleta!". ¿Querrían estos también que les pagara yo la colonia!? Pero sí es verdad, que si quería que las cosas funcionaran, las "órdenes" no se las podía dar yo directamente a la cuadrilla que, cuando estaba en plan contestatario, era un verdadero tabardillo conseguir la disciplina, por lo que, con tacto se las pasaba a él que, poco a poco conseguía la aceptación de la cuadrilla. ¿Será verdad aquello de que se nos van los mejores?.

No sé si sería por estos pequeños "desencuentros", o porque aunaron fuerzas los dos más tarambana y díscolos de la cuadrilla, (Samuel y Javi) y sería Samu, del que ya narré en el anterior relato, alguno de los milagros del "menda", o fue porque le entrara "la vena reivindicativa" al "sindicalista" Javi Terriente, (claro, bien asesorado por su padre que, de aquello de "derechos políticos y ciudadanos", sabía una "hartá") el caso es que de manera intempestiva y por sorpresa, y cuando más cebolletas me pedía el mercado, se me apean con una declaración de huelga de la que no piensan remitir, hasta que no se firme entre la empresa (es decir, yo) y la cuadrilla, (es decir, ellos) el nuevo "convonio colectivo" le llamaron ellos, que entre otros puntos, reivindicaba, medio día más de descanso semanal (usábamos solo el domingo, que lo dedicábamos a día de playa y asueto general para la cuadrilla). Y los tres dieces, que la llamé yo: diez minutos más de bocadillo por la mañana, diez duros más de jornal diario, (cinco por ciento) o de paga semanal a los miembros familiares de la cuadrilla, y... "¡diez puños pa' hoces", que le añadí yo!, que reaccionando rápido les dije, que estaba decidido a firmar su petición, si ellos a su vez se mostraban dispuestos a aprobar el nuevo estatuto del patrón. (había que aprovechar el momento, para dotarse de herramientas contra la próxima insubordinación) Este supuesto estatuto, constaba de tan sólo dos puntos o artículos:

Art. 1 El patrón, siempre lleva la razón.*

Art. 2 En el caso de el patrón no lleve la razón, se aplicará el artículo primero.*

El sagaz y suspicaz Samu, atento a cualquier duda sospechosa, exclama: - "¡pero jefe, eso no puede ser, porque si no, siempre habrá que hacer lo que tu digas, estemos o no de acuerdo!. A lo que le respondí con retranca y echando todo el agua por un cantero:-"¡chico,

eso es lo que hay, o lo tomas o lo dejas!". No se habló más del tema y el nuevo "convonio", quedó aprobado junto al estatuto del patrón. De todas formas se usó poco, porque luego su burocracia era muy complicada y lo sustituimos por una "supuesta" constitución china, que en un sólo y conciso punto, resolvía todas las dudas, y es que este decía: artículo primero y único, "el que no trabaja, no come". Y este tuvo la virtud, de que lo entendieron todos perfectamente.

Y así pasaban los meses y así pasaban las campañas y esto no es más que un ejemplo sencillo de cómo se desarrollaban las campañas en el resto de explotaciones familiares, donde se aprovechaba de la misma forma la mano de obra doméstica, donde prestaban servicio, desde el primogénito de la casa, hasta los menores que, entraban siendo los "titulares del cantarillo del agua" y acababan sumándose a la cuadrilla, cuando pasaban los años, como fue el caso de Cande que, posteriormente terminó siendo un "firro" de resistencia y constancia en el trabajo diario, donde se especializó en el envasado del pimiento, que sólo cuando lo envasaba ella, conseguíamos colocarlo al primer corte de la subasta. O de los mellizos de mi hermana Concha, Eduardo y Carmen María, los últimos en incorporarse, pero que echaron raíces en la cuadrilla, sobre todo Eduardo, que perduró hasta muchos años después. La única que faltó a la cita, fue la Benjamina de la familia, Elisa, de mi hermana Concha, que años más tarde iba a trabajar voluntaria y esporádicamente, con la Cande, muchas veces.

Siento una honda añoranza, ternura y nostalgia con el recuerdo de aquellos hermosísimos años, pero muy especialmente del primer año en que trabajó con nosotros el ruso Leonid Kisler, que se sumó a la cuadrilla en 1992 después del paréntesis de dos años en que toda la cuadrilla familiar, nos integramos como de plantilla, en la cooperativa de trabajos asociados, "El Polje"". Vueltos en ese año a la actividad de la empresa familiar, al final de campaña celebramos un hermoso acto entre todos los miembros de aquella peculiar empresa, en el que plantamos un árbol, una variedad de nogal ruso que Leonid había traído desde Rusia, en una maceta. Lo bautizamos con el nombre de "el árbol de la amistad". Aquel día comimos, cantamos, reímos, y celebramos una fiesta tan especial, que nos unió más si cabe a todos los miembros de la cuadrilla y creó para siempre entre nosotros, un vínculo de por vida, y con los recuerdos de esta experiencia de trabajo y de vivencias compartidas.

Una semana después, de pronto, de repente, que las fechas apretaban y llegaba el tiempo del nuevo año académico (Leonid había marchado tres días antes) como si se hubieran puesto de acuerdo de un día para otro, todos dejan el trabajo en dos días, y en ése, miércoles, 23 de septiembre de 1992, sin comerlo ni beberlo, me encuentro sólo en la faena de cargar la vitualla que entre todos me prepararon el día anterior. El destino del día era el almacén de mi amigo Carlos en Molina, cerca de Antequera. Conforme salgo hacia ese mercado, se me va haciendo un nudo en el pecho que me abrumba y me ahoga. Cuando entro a la autovía recién construida, los ojos se me empañan y siento que no puedo continuar la marcha. Aparcando mi pequeño "cuatro latas" con su remolque también lleno de exquisitas hortalizas, tan primorosamente recolectadas, en el amplio arcén, al pasar Riofrío, antes de entrar en la cuesta de La Palma, me derrumbo sobre el asiento y lloro desconsoladamente. Lloro con un llanto compulsivo e incontinente, que me anega el alma. Después de un rato, ya más tranquilo, reemprendí la marcha.

Juanmiguel.

- Transformación del regadío a lo largo de la historia.

En este apartado, nos centraríamos en que forma ha evolucionado el regadío en la zona, siendo este, uno de los factores más importantes en la agricultura. Solo con hacer una rápida visita a lo que son todas las huertas que nos encontramos en Zafarraya, podemos observar la gran riqueza de agua que aquí nos encontramos, ya que dimos con un gran número de pozos.



Nos encontramos nuevamente con una de las historias escritas por Juan Miguel, gracias a las cuáles podemos sacar bastante información sobre el sistema que se utiliza en la zona:

LOS INICIOS DEL REGADÍO EN EL LLANO

Hasta principios de los sesenta, (últimos cincuenta) El Llano de Zafarraya, tenía una actividad agraria eminentemente de cereal de secano y una aceptable cabaña ganadera (ovejas y cabras)

Es curioso, pero hasta 1958, que empezarían a llegar al campo las primeras innovaciones tecnológicas, (aventadoras y primeros tractores) o poco después, que se instalan las primeras trilladoras y cosechadoras, el trabajo desarrollado en el campo, a lo largo del año, era el mismo que, durante los mil años anteriores. En El Llano en concreto, el mismo trabajo que durante los casi tres siglos que llevaba de explotación como suelo agrícola: siembra en otoño, con los aperos mas o menos convencionales (yunta y arado, grada o tablón) escarda con almocafres, en invierno, recolección en verano, que empezaba con la siega a hoz de las mieses, seguida de la barcina de las gavillas, a carro o con bestia y angarillas, hasta la " era" y allí, la trilla con rulo o trillo y bestias de tiro, el aviento a bieldo y pala, para terminar encerrando el grano, llevado en costales con bestias o en carro, hasta las trojes en las casas, que normalmente estaban situadas en el piso superior de la casa o cámara. El ciclo terminaba, "encerrando la paja", para alimento de las cabalgaduras.

Era una agricultura que generaba un cupo regular de mano de obra, a lo largo de casi todo el año, a diferencia de la actual huerta en que , aunque más intenso, el cupo es mas irregular y casi nulo en invierno, pero aquella era escasamente pagada, por lo que las diferencias sociales, entre jornaleros y agricultores autónomos o empresarios agrícolas, eran enormes.

Y así se repitieron los ciclos, año tras año, desde hace casi trescientos en El Llano, y desde la noche de los tiempos en toda la España campesina y agrícola. Cuando, casi de golpe, en el inicio de la década de los sesenta, la situación iba a dar un vuelco espectacular, que iba a dar al traste con la rentabilidad de este tipo de agricultura, al menos en las zonas de estructura minifundista de la propiedad, como en el Llano.

Con los "Planes de Estabilización" de los gobiernos tecnócratas del régimen franquista, de inicios de los años sesenta, con López Rodó y compañía, terminan los años de proteccionismo agrícola y el precio de los productos, se tiene que enfrentar al mercado libre internacional, al tiempo que se inicia la rápida mecanización en el campo: tractores, cosechadoras, sembradoras y maquinaria de todo tipo, de alta tecnología y nuevas selecciones de semilla, invaden los campos que, con los años anteriores de "vacas gordas", pudieron hacer frente al elevado coste de la reconversión y la agricultura con una estructura parcelaria aceptable, continuó siendo rentable, superando el reto de la competencia de los mercados, al compensar la bajada de precios, con la mayor productividad y reducción de gastos en mano de obra. Al costo social, claro, de generar millones de parados entre los jornaleros del campo, sobre todo en Andalucía, que nutrirán las masas de inmigrantes hacia las zonas fabriles o más dinámicas de España: Barcelona, País Vasco o Madrid. En El Llano, por la dificultad que supone la estructura de minifundio de la tierra para aplicar la mecanización, provoca dos efectos: el primero, como en todo el país, la emigración masiva hacia esas zonas de España e incluso al extranjero: Alemania, Francia, Suiza, Holanda, Bélgica, etc.

La segunda, de mayor repercusión en el futuro de nuestros pueblos, fue el inicio de la transformación al riego del Llano, aprovechando el costo relativamente bajo que suponía la excavación de pozos y extracción de sus aguas, mediante motobombas, aprovechando la

cercana capa freática del cuaternario, de tres a diez metros de profundidad en casi todo el Llano, en los terrenos de aluvión.

El tremendo impacto y radical influencia que tuvo en la economía del Llano, viene dado por varios factores:

a) El microclima del Llano, que permite producir hortalizas de calidad en plena canícula, por nuestro fresco verano.

b) La reducción de las tradicionales zonas de huerta, que abastecían a las grandes ciudades, ocupadas por los nuevos polígonos industriales.

c) La masificación de las grandes ciudades por la industrialización, aumenta la demanda de productos agrícolas, que los obligados cambios dietéticos producidos, los dirigen hacia los productos hortofrutícolas.

Empiezan a proliferar los primeros motores en El Llano, (peculiar denominación que la huerta toma en nuestra zona) que, se van extendiendo en la década de los sesenta. Así, a la nimia producción de autoconsumo de las norias, se van sumando las nuevas huertas y hortelanos como los Reinas y Los Antequeranos en Las Alcaicerías, el Zocato en Los Revuelos, Juanico Cecilia, Simeón Reina, (Los Manganitas) los Carteros y Los Demetrios en Ventas o El General, Los Porteños, don Manrique y El Melonero, Emiliano, Los Romerillos, Los Migueleos, Miguelicos, etc. en Zafarraya.

Como cifra comparativa de la escala de rentabilidad de la huerta, con respecto a la agricultura tradicional, quiero aportar este dato: En 1963, sembramos en nuestro motor los primeros tomates. Media fanega tuvo una producción de 35000 kgs., que a una media, aquel año, de 7 pts./kgr. tuvo un valor de producción de 245000 pts. Toda la producción de cereal ese año del agricultor más fuerte del Llano, no alcanzó el monto de 250000 pts.

Muchos de estos agricultores, tardaron tiempo en darse cuenta de que, el período de "vacas gordas" había terminado definitivamente para el cultivo de cereal en el Llano, iniciando la propia reconversión al regadío, años más tarde.

Recordados hoy, resultan pintorescos y hasta tiernamente románticos, los primeros años de huerta. José el Melonero, personaje de la costa que, en su día mereció el honor de tener calle dedicada en Zafarraya, que sembró los primeros tomates. El General, las primeras coliflores; Emiliano, las primeras alcachofas, (Primicia ésta, que reclama también Emilio García, (el de "El Niño Matilde") Retiraba los productos del Llano, con destino a Mercamálaga, el asentador Pepe Guerra, con el Menchu, que cargaba su camión, un "Leyland" color verde, por los distintos motores del Llano. José, el Gordo de la Ciriaca, se iniciaba como intermediario, como ayudante del Guerra y Menchu.

Después vendría el "boon" de los pozos y las motobombas PIVA y Diter de mecha. La lechuga malagueña, que constituyó un monopolio de producción en verano, para la costa del sol, hasta que llega la primera crisis por superproducción, en el año 77, y que da lugar a un intenso movimiento de todos los agricultores del Llano, conocido como "La guerra de las lechugas" de la que informaremos en breve, dedicándole su propio relato.

Después llegaría la transformación masiva al riego por goteo, las grandes cooperativas y sociedades de transformación, para la comercialización de los productos, con las grandes

comunidades de regantes, co pozos en el acuífero del kárstico profundo. Pero eso ya ocurrió en los "tiempos modernos", que se tratarán en otros relatos.

Juanmiguel.

- **El papel de la mujer en el campo a lo largo de la historia.**

La importancia que ha tenido el papel de la mujer en el campo español a lo largo de la historia es indiscutible, prueba de ello los simples testimonios de mujeres que nos pueden contar de primera mano cómo han trabajado tanto o más que cualquier hombre. Creemos que un apartado que ponga en valor la valía de las mujeres locales sería necesario.

Para ello como una idea principal, sería sacar el testimonio de mujeres de varias generaciones, y plasmarlo en esta exposición.

En lo que respecta a la actualidad, no estaría mal presentar datos actuales de cómo es la situación en el campo, aunque no sea algo específico de la zona, sí que son datos reales y preocupantes, por lo que al darle visibilidad, se podría luchar contra ellos.

DESIGUALDAD

MUJER, EMPRENDEDORA Y RURAL: EL RETO QUE PERSISTE

Más de la mitad de las mujeres que viven en el campo dirigen sus propias empresas. Sin embargo, su tasa de acceso a créditos para lanzar los proyectos es mucho menor que la de los hombres. ¿Cuáles son los problemas de género que persisten a la hora de emprender en el mundo rural? Lo analizamos a través de tres historias.

Fuente: <https://ethic.es/2021/10/mujeres-empendedoras-mundo-rural-coral/>

- **Presente, productos estrella de la zona.**



Tras nuestra conversación con Juan Miguel, visitar los diferentes cultivos, y visitar la web de Hortoventas, una de las cooperativas que nos podemos encontrar en Zafarraya, podemos ver que los productos estrella que se cultivan en la zona, en posible orden de preferencia son:

- Tomate.
- Judía Plana.
- Pimiento.
- calabacín.
- Lechuga.
- Repollo.
- Alcachofa.
- Coliflor.
- Cebolleta.
- Haba.

- **Personas migrantes, tipos de salario y su aportación al desarrollo de la zona.**

Pensamos que un punto así sería interesante de añadir en el recorrido del centro de interpretación, intentando poner en valor la importancia de la inmigración para el desarrollo de las labores de campo. Intentando resaltar puntos tales como:

- Valor de estas personas para el campo ¿Quién cultivaría si no?
- Albergue para personas migrantes, gestionado por ayuntamiento.
- Recursos que facilita el ayuntamiento para que estos estén aquí a gusto.

Según me han dicho fuentes, y he podido observar, el ayuntamiento trabaja por la integración de estas personas en la comunidad. Su valor en lo que es el tema de la agricultura también es importante, ya que como me comunicó en su día Juan Miguel, si no fuese por ellos, ¿Quién cultivaría el campo?.

- **Cooperativas y empresas en la zona, la importancia que estas han tenido.**

A la hora de buscar la presencia empresarial en el sector agrícola de Zafarraya, podemos observar que esta tiene una gran importancia. Creemos que sería interesante añadir un punto con algunas de estas empresas intentando dar a conocer al público la importancia que estas tienen en la cadena de valor de productos agrícolas.

- Eco ganadería de alta montaña sl.
- Hortícolas ser fran sl.
- Jamones Juan Toledo sl.
- Hortalizas a Frías sl.
- Hortícolas de Zafarraya sl.
- Hortalizas Montero Martín sl.
- Cereales Hermanos Moreno e Hijos sl.
- Llanofres-trade sl.

Desde el ayuntamiento ya se conoce el gran valor que estas tienen para la zona, por lo que se llevan celebrando distintas ferias a lo largo de los últimos años, con la finalidad de facilitar el trabajo que estas hacen.



- **Impacto de la agricultura intensiva.**

En este caso, cabría destacar el radical cambio que ha habido en la fauna de la zona, ya que como me comentaba Juan Miguel, por culpa de la explotación de la zona, se ha perdido toda la fauna. Sería interesante un punto en el que se pueda dar a conocer el impacto negativo que ha tenido para sostenibilidad, y buscar vías para el cambio.

- **Actualidad y planes de futuro.**

Con lo que hemos mencionado anteriormente podemos pasar al siguiente punto, donde podemos dar a conocer las opciones de futuro que tenemos, poniendo como ejemplo en este

caso, alguno de los puntos que nos hemos encontrado en la formación facilitada por Diputación de Granada:

Nuevos cultivos

Varios son los motivos que llevan al agricultor a la introducción de nuevos cultivos en sus fincas, principalmente se debe a la escasa rentabilidad de gran parte de los cultivos tradicionales del sector agrario español motivada por diversos aspectos ya tratados, además la aparición de nuevos consumidores y nuevas tendencias de consumo incitan al productor a la diversificación, que ya promulga la política agraria común de la Unión Europea. La historia nos muestra multitud de ejemplos de la incorporación de nuevos cultivos y su producción a nuestra economía y a nuestra dieta, el maíz, la patata... son ejemplos exitosos de esas incorporaciones.

Hoy en día, la incorporación de estos nuevos alimentos a nuestra ingesta responde principalmente a la búsqueda de una mejora de la calidad de vida y el bienestar, mediante un nuevo enfoque terapéutico y preventivo a través de los llamados superalimentos o alimentos funcionales.

Como se ha citado antes, la capacidad de ofertar nuevos productos viene también forzada por la evolución del mercado alimentario, donde la oferta de nuevos productos asociados a efectos saludables está en aumento y ya es posible encontrarlos entre los lineales de la mayoría de los supermercados.

Son cultivos procedentes de otras latitudes donde se cultivas habitualmente o han permanecido olvidados durante mucho tiempo. Durante su implantación en nuestro territorio se tendrán que adaptar algunos sistemas de cultivo, tecnificación etc...que permita obtenerlos a un precio competitivo con los países de origen y diferenciado con valores de calidad que facilite su comercialización.

Entre los cultivos con expectativas de éxito podemos encontrar principalmente los que basan su popularidad debido a sus propiedades nutricionales: pocas calorías, proteína de alta calidad, vitaminas, ausencia o bajo contenido de gluten, y otros pura moda y producto de campañas exitosas de publicidad.

A algunos se les reconocen altos contenidos en vitaminas, aminoácidos etc..., pero hay que recordar que ningún alimento es en sí un medicamento, ni produce milagros, una buena salud es el resultado de una alimentación equilibrada y variada, una vida activa y evitar el consumo de sustancias dañinas para nuestro organismo.

Las tendencias de consumo, las modas, eventos particulares e intereses económicos han puesto o ponen frente al consumidor productos, a veces a precios desorbitados como maca, bimbi, kale, cacao, goji, aloe vera, cúrcuma, jengibre etc... Todos tienen propiedades nutricionales interesantes, pero ninguno es la panacea, no se pueden indicar como tratamiento a una dolencia o patología, y algunos de ellos tienen otras propiedades que pueden ser perjudiciales para la salud.

Nombre común	Nombre científico	Origen	Propiedades
Amaranto	<i>Amaranthus spp.</i>	Centroamérica	Proteínas de alta calidad con altos niveles de lisina. Rico en vitaminas y minerales No contiene gluten
Bimi	<i>Brassica oleracea</i>	Japón	Las mismas que el brócoli. Según un estudio de la UPCT los compuestos bioactivos mejor absorbidos que los de otras crucíferas. Alto precio. Rico en Omega 3
Chia	<i>Salvia hispánica L.</i>	Centroamérica	Alto contenido en proteínas Fuente de antioxidantes Alto contenido en fibra No contiene gluten Rico en proteínas
Espelta	<i>Triticum spelta L.</i>	Irán	Fuente de vitaminas y minerales Contiene los 8 aminoácidos esenciales Gluten muy soluble en agua
Kale	<i>Brassica oleracea sabellica</i>		Similares a la berza, hierro, calcio, vitaminas y minerales. Alto precio
Kamut	<i>Triticum turgidum L.</i>	Egipto	Alto contenido en proteínas, fibras, minerales y vitaminas Antioxidante
Kiwiño	<i>Actinidia arguta</i>	Asia	Tiene un alto contenido en vitamina C y un nivel de azúcar, calcio y fósforo muy relevante.
Moringa	<i>Moringa oleifera</i>	India	Propiedades antihipertensivas, diuréticas, en la disminución del colesterol, antiespasmódicos, anti ulcerosas, hepatoprotectoras, antibacteriales.
Okra	<i>Abelmoschus esculentus</i>	África	Alta producción de mucilago, es emoliente y pectoral.
Pitahaya	<i>Selenicereus megalanthus.</i>	América	La pitahaya ayuda en la creación de glóbulos rojos. El 90 % es agua y es rica en hierro, calcio y fósforo; también contiene vitaminas B, C y E. Contiene todos los aminoácidos esenciales
Quínoa	<i>Chenopodium quinoa</i>	Sudamérica	No contiene gluten Importante fuente de fibra Rico en Omega 3 Índice glucémico muy bajo Rico en minerales (Fe, Zn)
Stevia	<i>Stevia rebaudiana B.</i>	Sudamérica	Edulcorante natural sin calorías Compuestos funcionales Rico en proteínas
Teff	<i>Eragrostis tef</i>	Etiopía	Fuente de vitaminas y minerales Contiene los 8 aminoácidos esenciales Gluten muy soluble en agua
Trigo sarraceno	<i>Fagopyrum escolemtum</i>	Asia	Fuente de proteínas de alto valor biológico No contiene gluten Contiene rutina (flavonoide que reduce el colesterol) Alto contenido en fibra Rico en vitaminas y minerales Fuente de Omega 3

- **Dar a conocer a la gente del pueblo, ¿Cómo estudiaban los agricultores?**

Este punto tendría la finalidad de dar protagonismo a la gente del pueblo, con narraciones locales o frases, o fotografías... dar a conocer como fue y es la vida de la gente local.

- **Tienda de productos locales.**

Por otro lado, el ultimo punto de la visita, con la finalidad de aportar un atractivo turístico al pueblo, en primer lugar idea aportada por Ángel, persona dedicada a tutorizar este proyecto, y

después planteada como buena opción por los técnicos de turismo y desarrollo con los que hemos hablado en Diputación.

Sería interesante aprovechar la cantidad de gente que entra en granada por el boquete, desde la Axarquía malagueña, poniendo un punto de venta de productos de temporada. Dando proximidad al campo e intentando poner en valor los resultados que puede tener.

Puede ser uno de los puntos mas interesantes, ya que la sociedad está demandando productos locales y de mayor sostenibilidad.

Por último, como hemos plantado en otras ocasiones, pensamos que a la hora de darle un uso al edificio en cuestión, sería interesante plantear un espacio de formación, formación que este destinada a conseguir un desarrollo sostenible de la zona, por ejemplo, formando a los agricultores locales sobre nuevos sistemas de agricultura, o, por otro lado, intentando incrementar el I+D de la zona.

En este sentido, y aprovechando el libro de la concertación local, que se publica cada dos años. Creemos que sería interesante consultar y añadir ayudas de este libro a la implementación de estos cursos:

La concertación se constituye como un modelo de gestión en el que los entes locales de la provincia y la diputación, apuestan por un trabajo conjunto para fijar las prioridades políticas municipales a desarrollar en un periodo de tiempo determinado, estableciéndose entre ambos una relación de bilateralidad, con absoluto respeto a la autonomía local.

Frente al modelo de subvención, en el que las entidades locales se acogen a una financiación condicionada regida por el principio de jerarquía, la concertación, apuesta por la cooperación entre la Diputación y los entes municipales para abordar con éxito y de manera global las políticas públicas locales.

Como apunte a señalar a todo esto, debería investigarse antes que cursos se realizan en la zona, por ejemplo en Alhama, y detectar las necesidades que no estén cubiertas.

3.4 ACTORES Y SUS ROLES EN EL PROYECTO.

Lo ideal en el caso del centro de interpretación es que contase con los fondos europeos necesarios para la puesta en marcha de este, y que con la finalidad de luchar por la igualdad de género y sostenibilidad, obtenga el máximo respaldo de los diferentes entes, por eso pensamos que cada uno de los siguientes actores tendrían diferentes roles:

Fondos Europeos Next Generation.:

Uno de los principales actores podría ser el de la Unión Europea, con la agenda 2030 y con la gran cantidad de ayuda que ha desembolsado para España, tenemos una de las opciones más jugosas para lo que a financiación se refiere. Para ello tenemos los Fondos Next Generation.



- Ministerio de Cultura y deporte.

Tanto el ministerio de cultura y deporte como la Junta de Andalucía, pueden ser socios atractivos a la hora de buscar financiaciones, y posibles actores en al construcción del centro de interpretación en cuestión.



- Junta de Andalucía.



- Diputación de Granada.

En el caso de que el intento de captar fondos europeos se lleve a cabo, Diputación de Granada es el actor que puede llevar a cabo el apoyo para el desarrollo de esta actividad. Con el departamento de desarrollo territorial, no habría problema en seguir los pasos necesarios para la constitución de este proyecto.



- Ayuntamiento de Zafarraya.

En este caso, sería el actor interesado en poner en marcha el proyecto en cuestión, con la propiedad de la casa donde se realizara el centro de interpretación, y principal interesado en que se cumplan los objetivos del proyecto.



3.5 RECURSOS NECESARIOS Y POSIBLES.

Los recursos necesarios para la realización del proyecto ya están más o menos delineados, ya que la idea se crea alrededor de una casa que pertenece al ayuntamiento. Por lo que de primeras, y en cuestiones que se nos dio a conocer por el ayuntamiento, los materiales serían los siguientes:

- Casa en propiedad del ayuntamiento.

Esta casa en cuestión, fuimos a visitarla, sin la posibilidad de visitarla por dentro, ya que había sido ocupada y desocupada recientemente. Ésta estaba acordonada por la policía, y la situación de la casa exigía una reforma.

- Casa limítrofe.

En este caso, nos referimos a la casa que pegaba pared con pared con la perteneciente al ayuntamiento. Desde aquí nos mencionaron la intención de comprarla, con la finalidad de conseguir que estéticamente se viese mejor el casco histórico, y tener mas espacio para el desarrollo del proyecto.

- Contenido del museo.

En este aspecto, desde el ayuntamiento nos trasladaron la intención de que los vecinos donasen material para la constitución de este, como por ejemplo, material agrícola histórico que estos puedan tener guardado.

Tras los estudios e investigaciones que hemos realizado, pensamos que además de todo lo anterior, los materiales necesarios serían:

- Sala para usos múltiples. (Cumpla con las ordenanzas para que sirva para la formación).
- Espacio para la venta de los productos locales.
- Materiales para la información del museo. (Imágenes, tótems, materiales interactivos...)

3.6 FASES PARA SU IMPLEMENTACIÓN.

- Análisis y recogida de información para desarrollar una idea.
- Identificación de la convocatoria más adecuada.
- Búsqueda de socios en el área cubierta por el programa.
- Familiarizarse con la información del programa y su marco estratégico, así como sobre los criterios de evaluación y selección de propuestas.
- Conocer los procedimientos técnicos y administrativos que debemos seguir para su tramitación.
- Valorar la capacidad de nuestra entidad en relación con el diseño y la ejecución de ese proyecto.
- Construir la solicitud de la propuesta desde un punto de vista técnico y financiero.

3.7 HOJA DE RUTA MUNICIPAL PROPUESTA PARA EL DESARROLLO DEL PROYECTO.

En este caso, teniendo en cuenta cómo está la casa, proponemos que los pasos a seguir sean los siguientes:

- Desprecintar casa para poder acceder a ella.
- Comprar casa de al lado para ampliación de espacio.
- Proyecto técnico de rehabilitación, concurso y licitación pública de la obra
- Aceptación de licencias,
- Comienzo de obras de rehabilitación.
- Continuación con obras de acondicionamiento para hacer del espacio un museo.
- Comenzar con tramites para convertir el espacio en espacio de formación.
- Licencia para la apertura de tienda de productos locales.
- Apertura del espacio del museo.
- Petición de fondos para cursos de formación.
- Celebración de cursos de formación locales.

3.8 ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD PARA SU DESARROLLO, O EN SU CASO ESTUDIO DE VIABILIDAD.

Centro de interpretación:

En lo que respecta a los gastos iniciales del museo, creemos que estos pueden ser los gastos más representativos durante el primer año del museo, sobre todo por la constitución de este, y la compraventa y obras que puede tener la casa:

categoria de Gastos	Total gastos
Casa Nº1	10.000 €
Compra de casa nº2	15.000 €
Obras	75.000 €
Materiales	12.000 €
Diseño	10.000€
Contenido museo	7.000 €
Mantenimiento (Luz, agua...)	6.000 €
2 Empleados	40.000 €
Total	175.000 €

El gasto que más cabe destacar, sería el de los 7.000€ el contenido del museo. En lo que respecta a los contenidos, como los materiales para los tableros informativos, y fotografías... ese gasto está representado dentro del de "Materiales", los 7.000€ esos representan a los diferentes "aparatos" utilizados en el campo, que pensamos puede donar la gente local del pueblo, y con lo que podemos tener un contenido rico y variado en el museo, y aunque este contenido sería donado por la gente, creemos debemos tener en cuenta el dinero que pueda suponer el restaurar, limpiar y preparar los materiales en sí.

La forma de suplir estos gastos podría ser, por la venta de entradas para turistas. Pero debido al poco desarrollo turístico que hay en la zona, pensamos que sería mejor dejar el espacio de forma gratuita, e intentar el máximo de apoyo público, con ayudas al desarrollo de la Unión Europea, Estado de España... además de los beneficios de la tienda, descritos a continuación.

Zona de tienda:

En lo que respecta a la tienda de productos locales, estos serian los principales impactos económicos que podría tener:

- A nuestro juicio, la función de la persona encargada de la misma nunca debería de solaparse con las de:
- recepción

- información turística

- Aunque el producto principal de la tienda sean productos locales, hay que tener en cuenta que algunos visitantes estarán interesados también en adquirir algún recuerdo o souvenir turístico de la zona que en nada tiene que ver con la temática del centro: regalos, recuerdos, libros, juegos, cerámica...
- Una buena tienda, con una buena planificación de los artículos que deberían comercializarse, debería aportar entre un 10%-20% del total de los ingresos del centro.
- A partir de las experiencias de otros centros, se estima un gasto medio de 5 € para un 15% de los visitantes que deciden comprar, lo que aportaría en torno al 16% del volumen de ingresos del Centro.

Zona de formación:

Otros gastos a tener en cuenta, pensamos podrían ser los que tendríamos debido al área de formación:

categoría Gastos	Total gastos
Espacio	10.000 €
Mantenimiento(Luz, agua...)	6.000 €
Instructores (2)	50.000 €
Total	66.000 €

La forma de suplir estos gastos podría ser por un porcentaje cobrando a la gente local que quiera participar, o incluso dejando gratuita la matriculación a estos cursos. Como opción para impartir estos cursos tenemos diversas ayudas de la Junta de Andalucía, o por ejemplo, hacer petición en la concertación local de Diputación de Granada.

Impacto económico para la zona:

Somos conscientes de que hasta ahora solo hablamos de gastos sin altos benéficos, pensamos que la forma en que puede beneficiar este centro al municipio es por los siguientes puntos:

- Creación de empleo:

Solo gracias a la implantación del centro, podemos obtener dos nuevos empleos, pero gracias al área de formación podemos obtener un impacto económico en el pueblo.

Ejemplo:

Atraer a un total de 50 personas para los cursos de formación semanales, lo que correspondería a una ampliación de 50 desayunos más cada semana en la localidad. Gastando 3€ por cada desayuno, un total de 600€ mensuales en solo desayunos... esto ya puede plantear a algún joven el abrir una cafetería en la localidad, ampliando de esta forma la oferta de trabajo.

- Implantación de línea de bus.

Creemos que sería factible la implantación de una línea de bus local, lo que podría ayudar a la gente local a moverse entre los municipios cercanos, y podríamos tener ya una serie de clientes gracias también al centro de formación que constituyamos en la zona.

3.9 INCORPORACIÓN Y ANÁLISIS DE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO EN EL PROYECTO.

En el caso de la perspectiva de género, nos encontramos con dos formas de incluirlas dentro del proyecto, ambas igual de importantes:

1º En primer lugar, tal y como hemos mencionado en un punto anterior, sería la inclusión de un apartado en la visita. En este apartado se pondría en valor el papel de la mujer históricamente en el campo, proponiendo que se explique detalladamente el valor que estas han tenido para el desarrollo del campo. Todo esto se puede complementar con el testimonio de mujeres locales.

2º En segundo lugar, pensamos que al hacer un pronóstico de la situación, y observar las necesidades que pueden tener las mujeres, se podría aprovechar el espacio para destinarlo en apoyo a ellas o a su formación, por ejemplo:

- Guardería para madres agricultoras.
- Formación para mujeres desempleadas.

Estas son algunas de las ideas, ya que tal y como podemos ver en diferentes noticias, hay barreras que aún no se han roto en la perspectiva de género.

DESIGUALDAD

MUJER, EMPRENDEDORA Y RURAL: EL RETO QUE PERSISTE

Más de la mitad de las mujeres que viven en el campo dirigen sus propias empresas. Sin embargo, su tasa de acceso a créditos para lanzar los proyectos es mucho menor que la de los hombres. ¿Cuáles son los problemas de género que persisten a la hora de emprender en el mundo rural? Lo analizamos a través de tres historias.

Fuente: <https://ethic.es/2021/10/mujeres-empendedoras-mundo-rural-coral/>

3.10 DISEÑOS PREVIOS, INFOGRAFÍAS, MAPAS, SOLUCIONES MARKETING, ETC ...

Dividido por salas, pensamos que el recorrido del centro de interpretación sería el siguiente:

Tras la recepción, encontrarnos sala con:

- **Presentación.**

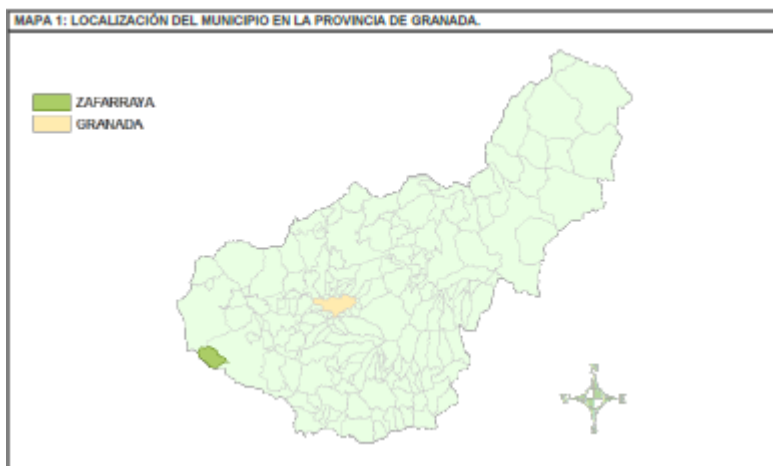
Apartado de descripción, situación de Zafarraya en el Mapa, en la historia y toda la información que pueda ser de interés a la hora de iniciar la visita.

- **Apartado institucional.**

En este apartado, irían representadas las instituciones y ayudas que han hecho posible este proyecto.

- **Historia de la agricultura en Zafarraya.**

Apartado donde se exponga la historia de la agricultura en Zafarraya, con la finalidad de comenzar a conocer cómo fue la evolución en esta.



- **Transformación del regadío a lo largo de la historia.**

Sala especializada para el apartado del regadío, con varios paneles que describan como ha ido evolucionando este o incluso con línea del tiempo.



- **El papel de la mujer en el campo a lo largo de la historia.**

Sala de pequeño tamaño donde meter la perspectiva de género, y poner en valor el papel de la mujer.

Los siguientes tres puntos podrían ir en la misma sala, debido a que son cuestiones del presente.

- **Presente, productos estrella de la zona.**

- Tomate.
- Judía Plana.
- Pimiento.
- calabacín.
- Lechuga.
- Repollo.
- Alcachofa.
- Coliflor.
- Cebolleta.
- Haba.

- **Personas migrantes, tipos de salario y su aportación al desarrollo de la zona.**

- Valor de estas personas para el campo ¿Quién cultivaría si no?
- Albergue para personas migrantes, gestionado por ayuntamiento.
- Recursos que facilita el ayuntamiento para que estos estén aquí a gusto.

- **Cooperativas y empresas en la zona, la importancia que estas han tenido.**

Punto con algunas de estas empresas intentando dar a conocer al público la importancia que estas tienen en la cadena de valor de productos agrícolas.



- **Impacto de la agricultura intensiva.**

El impacto que ha tenido la agricultura intensiva, y las perspectivas de sostenibilidad, nos parece interesante ponerlas en la misma sala, teniendo en cuenta que podría ser el problema y la posible solución al problema.

En este caso, cabría destacar el radical cambio que ha habido en la fauna de la zona, ya que como me comentaba Juan Miguel, por culpa de la explotación de la zona, se ha perdido toda la

fauna. Sería interesante un punto en el que se pueda dar a conocer el impacto negativo que ha tenido para sostenibilidad, y buscar vías para el cambio.

- **Actualidad y planes de futuro.**

Con lo que hemos mencionado anteriormente podemos pasar al siguiente punto, donde podemos dar a conocer las opciones de futuro que tenemos

- **Dar a conocer a la gente del pueblo, ¿Cómo estudiaban los agricultores?**

Este punto tendría la finalidad de dar protagonismo a la gente del pueblo, con narraciones locales o frases, o fotografías... dar a conocer como fue y es la vida de la gente local.

3.11 CONSECUCIÓN DE OBJETIVOS EN RELACIÓN CON EL PROYECTO.

A la hora de analizar los resultados que creemos puede tener el proyecto, los hemos orientado obviamente a los objetivos que se nos facilitó al inicio del proyecto:

- Potenciar el conocimiento de las prácticas agrícolas del Llano de Zafarraya y la huella dejada en el territorio.
- Fomentar una actividad agraria más sostenible a partir de la divulgación del proceso por el que pasa de una actividad tradicional a una agricultura intensiva.
- Compatibilizar la función expositiva y divulgativa con una actividad generadora de empleo.

Creemos que la consecución de estos objetivos puede alcanzarse, pero además, tal y como hemos visto en el análisis de factibilidad, podemos conseguir a su vez otra serie de objetivos, como:

- Inclusión en el territorio de una línea de transporte público.
- Espacio de formación en el territorio.
- Impacto económico notable en la localidad.
- Reducción en el número de desempleados de la localidad.

4 BIBLIOGRAFÍA.

- *Centro de Interpretación de la Vega – La Vega de Granada, más cerca de ti.* (s. f.). *centrointerpretaciondelavega*. Recuperado 29 de diciembre de 2021, de <https://centrointerpretaciondelavega.es/>
- *Plusesmas.com.* (2015, 6 febrero). *Centro de interpretación de la agricultura y el regadío de la alfranca (ciar). pastriz (Zaragoza).* [https://www.plusesmas.com/ocio_fuera_de_casa/agenda/centro_de_interpretacion_de_la_agricultura_y_el_regadio_de_la_alfranca_\(ciar\)_pastriz_\(zaragoza\)/2210.html](https://www.plusesmas.com/ocio_fuera_de_casa/agenda/centro_de_interpretacion_de_la_agricultura_y_el_regadio_de_la_alfranca_(ciar)_pastriz_(zaragoza)/2210.html)
- *Casa Gurbindo Etxea – Centro de interpretación de la agricultura y la ganadería.* (s. f.). *www.casagurbindo.es/*. Recuperado 29 de diciembre de 2021, de <https://www.casagurbindo.es/>
- *Abre en Internet el Museo Virtual Agrario.* (2011, 27 septiembre). <https://inah.gob.mx/boletines/660-abre-en-internet-el-museo-virtual-agrario>. Recuperado 29 de diciembre de 2021, de <https://inah.gob.mx/boletines/660-abre-en-internet-el-museo-virtual-agrario>
- *Aquagraria | Fundación Aquagraria.* (s. f.). *www.aquagraria.com/museo-aquagraria/*. Recuperado 29 de diciembre de 2021, de <http://www.aquagraria.com/museo-aquagraria/>
- *Ayuntamiento de Zafarraya.* (s. f.). www.zafarraya.es/. Recuperado 29 de diciembre de 2021, de <https://www.zafarraya.es/>
- *DIPUTACIÓN DE GRANADA.* (s. f.). <https://www.dipgra.es/>. Recuperado 29 de diciembre de 2021, de <https://www.dipgra.es/contenidos/agendas-urbanas/>
- *DIPUTACIÓN DE GRANADA.* (s. f.-b). <https://www.dipgra.es/>. Recuperado 29 de diciembre de 2021, de <https://www.dipgra.es/contenidos/oficinaConcertacion/>
- *Escuela Internacional de Turismo Rural.* (2017, 3 abril). *ENTURNA.* Recuperado 29 de diciembre de 2021, de <http://www.escuelaturismorural.com/>
- *SIMA - Zafarraya (Granada) | Instituto de Estadística y Cartografía de Andalucía.* (s. f.). *www.juntadeandalucia.es.* Recuperado 29 de diciembre de 2021, de <https://www.juntadeandalucia.es/institutodeestadisticaycartografia/sima/ficha.htm?mun=18192>
- *OTEA GRANADA | Observatorio Territorial de Estudios y Análisis.* (s. f.). *www.oteagranada.com.* Recuperado 29 de diciembre de 2021, de <http://www.oteagranada.com/index.php>
- *Emprendedora rural: El reto que nunca termina.* (2021, 18 octubre). *Ethic.* <https://ethic.es/2021/10/mujeres-emprendedoras-mundo-rural-coral/>
- *ZAFARRAYA (José A. Moreno).*

- *El campo de Zafarraya (1484-1884) Génesis, Repartimiento y Nuevas Poblaciones (Salvador Raya Retamero).*
- *Paisaje y propiedad en la tierra de Alhama (Granada, siglos XVIII-XX) (Amparo Ferrer).*

ANEXOS.

ANEXO I PRESENTACIÓN DEL PROYECTO EN POWER POINT

CENTRO DE INTERPRETACIÓN AGRARIO ZAFARRAYA

ALUMNO: CARLOS QUERO MEGÍAS
TUTOR: ÁNGEL LOZANO RUÍZ
MENTORA: PALOMA AMAT

ÍNDICE

- EL PROYECTO
- ZAFARRAYA
- OBJETIVOS
- DIAGNÓSTICO DE SITUACIÓN (NECESIDADES)
- DIAGNÓSTICO DE SITUACIÓN (DATOS SIMA)
- ESTUDIO DE CASOS SIMILARES
- NUEVO PLANTEAMIENTO
- CONTENIDO MUSEO
- PERSPECTIVA DE GENERO
- ACTORES Y ROLES
- CONCERTACION LOCAL
- VIABILIDAD ECONOMICA
- IMPACTO ECONÓMICO

EL PROYECTO

PROGRAMA Puentes - FICHA PRESENTACIÓN PROYECTOS	
TÍTULO DEL PROYECTO	Estudio de viabilidad Centro Interpretación de la Agricultura con Casa Rural anexa
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> - Potenciar el conocimiento de las prácticas agrícolas del Llano de Zafarraya y la huella dejada en el territorio. - Fomentar una actividad agraria más sostenible a partir de la divulgación del proceso por el que pasa de una actividad tradicional a una agricultura intensiva. - Compatibilizar la función expositiva y divulgativa con una actividad generadora de empleo.
BREVE DESCRIPCIÓN	Se trataría de hacer un estudio de viabilidad de la implementación de un Centro de Interpretación en una casa tradicional del municipio ya adquirida por el Ayuntamiento pero incorporando un elemento novedoso como sería la inclusión de una casa rural en el complejo que permita aumentar el número de plazas de cama de Zafarraya, que es deficiente, y que se compatibilice con el centro, permitiendo que a través de un proyecto atractivo de explotación pueda mantener sus puertas abiertas aminorando el coste económico para el Ayuntamiento.

ZAFARRAYA

MAPA 1. LOCALIZACIÓN DEL MUNICIPIO EN LA PROVINCIA DE GRANADA.



“Zafarraya es un municipio andaluz situado al sur del Poniente Granadino (provincia de Granada), en el sureste de España. Limita con los municipios granadinos de Loja y Alhama de Granada y con los municipios malagueños de Periana y Alfarate.”

OBJETIVOS

- Potenciar el conocimiento de las prácticas agrícolas del Llano de Zafarraya y la huella dejada en el territorio.
- Fomentar una actividad agraria más sostenible a partir de la divulgación del proceso por el que pasa de una actividad tradicional a una agricultura intensiva.
- Compatibilizar la función expositiva y divulgativa con una actividad generadora de empleo.



DIAGNÓSTICO DE SITUACIÓN (NECESIDADES)



- 1º Falta de edificio que haga valer la actividad agrícola de la zona.
- 2º Abandono de la zona centro del pueblo.
- 3º Cancelación de actividades del sector debido al COVID 19.
- 4º Alto número de contratos a extranjeros. (No como problema, si no como observación).
- 5º Población desempleada.
- 6º Mujeres desempleadas.
- 7º Falta de Transporte Público en la zona.
- 8º Y falta de camas "turísticas" en el municipio.

DIAGNÓSTICO DE SITUACIÓN (DATOS SIMA)

1 Población

Población total. 2020	2.120	Número de extranjeros. 2020	514
Población. Hombres. 2020	1.119	Principal procedencia de los extranjeros residentes. 2020	Marruecos
Población. Mujeres. 2020	1.001	Porcentaje que representa respecto total de extranjeros. 2020	93,4
Población en núcleos. 2020	2.075	Emigraciones. 2020	78
Población en diseminados. 2020	45	Inmigraciones. 2020	93
Edad media. 2020	42,5	Nacimientos. 2020	32
Porcentaje de población menor de 20 años. 2020	21,2	Defunciones. 2020	32
Porcentaje de población mayor de 65 años. 2020	18,7	Matrimonios. 2020	4
Variación relativa de la población en diez años (%). 2010-2020	-0,4		

2 Mercado de trabajo

Paro registrado. Mujeres. 2020	54	Contratos registrados. Indefinidos. 2020	133
Paro registrado. Hombres. 2020	46	Contratos registrados. Temporales. 2020	3.788
Paro registrado. Extranjeros. 2020	43	Contratos registrados. Extranjeros. 2020	2.131
Tasa municipal de desempleo. 2020	15,6	Trabajadores eventuales agrarios subsidiados. Mujeres. 2020	53
Contratos registrados. Mujeres. 2020	1.064	Trabajadores eventuales agrarios subsidiados. Hombres. 2020	34
Contratos registrados. Hombres. 2020	2.838		



NUEVO PLANTEAMIENTO

- Sala para usos múltiples.
- Espacio para la venta de los productos locales.
- Materiales para la información del museo.



CONTENIDO MUSEO



- Presentación.
- Apartado institucional.
- Historia de la agricultura en Zafarraya.
- El papel de la mujer en el campo a lo largo de la historia
- Personas migrantes, tipos de salario y su aportación al desarrollo de la zona.
- Cooperativas y empresas en la zona, la importancia que estas han tenido.

CONTENIDO MUSEO

- Transformación del regadío a lo largo de la historia.
- Impacto de la agricultura intensiva.
- Actualidad y planes de futuro.
- Dar a conocer a la gente del pueblo, ¿Cómo estudiaban los agricultores?
- Tienda de productos locales.



PERSPECTIVA DE GÉNERO

DESIGUALDAD

MUJER, EMPRENDEDORA Y RURAL: EL RETO QUE PERSISTE

Más de la mitad de las mujeres que viven en el campo dirigen sus propias empresas. Sin embargo, su tasa de acceso a créditos para lanzar los proyectos es mucho menor que la de los hombres. ¿Cuáles son los problemas de género que persisten a la hora de emprender en el mundo rural? Lo analizamos a través de tres historias.


ACTORES Y ROLES




CONCERTACIÓN LOCAL

► Bienio 2022/2023

ÍNDICES	INSTRUCCIONES
Programas 2022 - 23	Fichas 2022 - 23






VIABILIDAD ECONÓMICA


Centro de interpretación:

Categoría de Gastos	Total gastos
Casa Nº1	10.000 €
Compra de casa nº2	15.000 €
Obras	75.000 €
Materiales	12.000 €
Diseño	10.000€
Contenido museo	7.000 €
Mantenimiento (Luz, agua...)	6.000 €
2 Empleados	40.000 €
Total	175.000 €

Zona de formación:


Categoría Gastos	Total gastos
Espacio	10.000 €
Mantenimiento(Luz, agua...)	6.000 €
Instructores (2)	50.000 €
Total	66.000 €





IMPACTO ECONÓMICO

Atraer a un total de 50 personas para los cursos de formación semanales, lo que correspondería a una ampliación de 50 desayunos más cada semana en la localidad. Gastando 3€ por cada desayuno, un total de 600€ mensuales en solo desayunos... esto ya puede plantear a algún joven el abrir una cafetería en la localidad, ampliando de esta forma la oferta de trabajo.





GRACIAS POR SU ATENCIÓN

ANEXO II REPORTAJE GRÁFICO























ANEXO III FICHA DE PROYECTO DE LA ENTIDAD LOCAL

PROGRAMA <i>PUEENTES</i> - FICHA PRESENTACIÓN PROYECTOS	
TÍTULO DEL PROYECTO	Estudio de viabilidad Centro Interpretación de la Agricultura con Casa Rural anexa
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> - Potenciar el conocimiento de las prácticas agrícolas del Llano9 de Zafarraya y la huella dejada en el territorio. - Fomentar una actividad agraria más sostenible a partir de la divulgación del proceso por el que pasa de una actividad tradicional a una agricultura intensiva. - Compatibilizar la función expositiva y divulgativa con una actividad generadora de empleo.
BREVE DESCRIPCIÓN	Se trataría de hacer un estudio de viabilidad de la implementación de un Centro de Interpretación en una casa tradicional del municipio ya adquirida por el Ayuntamiento pero incorporando un elemento novedoso como sería la inclusión de una casa rural en el complejo que permita aumentar el número de plazas de cama de Zafarraya, que es deficiente, y que se compatibilice con el centro, permitiendo que a través de un proyecto atractivo de explotación pueda mantener sus puertas abiertas aminorando el coste económico para el Ayuntamiento.
PRESUPUESTO ESTIMADO	
MUNICIPIO/S DE IMPLEMENTACIÓN	Zafarraya

ANEXO IV ESTUDIO DE VIABILIDAD ECONÓMICO-FINANCIERA (SI PROCEDE)

Centro de interpretación:

En lo que respecta a los gastos iniciales del museo, creemos que estos pueden ser los gastos más representativos durante el primer año del museo, sobre todo por la constitución de este, y la compraventa y obras que puede tener la casa:

categoria de Gastos	Total gastos
Casa Nº1	10.000 €
Compra de casa nº2	15.000 €
Obras	75.000 €
Materiales	12.000 €
Diseño	10.000€
Contenido museo	7.000 €
Mantenimiento (Luz, agua...)	6.000 €
2 Empleados	40.000 €
Total	153.000 €

El gasto que más cabe destacar, sería el de los 7.000€ el contenido del museo. En lo que respecta a los contenidos, como los materiales para los tableros informativos, y fotografías... ese gasto está representado dentro del de "Materiales", los 7.000€ esos representan a los diferentes "aparatos" utilizados en el campo, que pensamos puede donar la gente local del pueblo, y con lo que podemos tener un contenido rico y variado en el museo, y aunque este contenido sería donado por la gente, creemos debemos tener en cuenta el dinero que pueda suponer el restaurar, limpiar y preparar los materiales en sí.

La forma de suplir estos gastos podría ser, por la venta de entradas para turistas. Pero debido al poco desarrollo turístico que hay en la zona, pensamos que sería mejor dejar el espacio de forma gratuita, e intentar el máximo de apoyo público, con ayudas al desarrollo de la Unión Europea, Estado de España... además de los beneficios de la tienda, descritos a continuación.

Zona de tienda:

En lo que respecta a la tienda de productos locales, estos serian los principales impactos económicos que podría tener:

- A nuestro juicio, la función de la persona encargada de la misma nunca debería de solaparse con las de:
- recepción

- información turística

- Aunque el producto principal de la tienda sean productos locales, hay que tener en cuenta que algunos visitantes estarán interesados también en adquirir algún recuerdo o souvenir turístico de la zona que en nada tiene que ver con la temática del centro: regalos, recuerdos, libros, juegos, cerámica...
- Una buena tienda, con una buena planificación de los artículos que deberían comercializarse, debería aportar entre un 10%-20% del total de los ingresos del centro.
- A partir de las experiencias de otros centros, se estima un gasto medio de 5 € para un 15% de los visitantes que deciden comprar, lo que aportaría en torno al 16% del volumen de ingresos del Centro.

Zona de formación:

Otros gastos a tener en cuenta, pensamos podrían ser los que tendríamos debido al área de formación:

categoría Gastos	Total gastos
Espacio	10.000 €
Mantenimiento(Luz, agua...)	6.000 €
Instructores (2)	50.000 €
Total	66.000 €

La forma de suplir estos gastos podría ser por un porcentaje cobrando a la gente local que quiera participar, o incluso dejando gratuita la matriculación a estos cursos. Como opción para impartir estos cursos tenemos diversas ayudas de la Junta de Andalucía, o por ejemplo, hacer petición en la concertación local de Diputación de Granada.

Impacto económico para la zona:

Somos conscientes de que hasta ahora solo hablamos de gastos sin altos benéficos, pensamos que la forma en que puede beneficiar este centro al municipio es por los siguientes puntos:

- Creación de empleo:

Solo gracias a la implantación del centro, podemos obtener dos nuevos empleos, pero gracias al área de formación podemos obtener un impacto económico en el pueblo.

Ejemplo:

Atraer a un total de 50 personas para los cursos de formación semanales, lo que correspondería a una ampliación de 50 desayunos más cada semana en la localidad. Gastando 3€ por cada desayuno, un total de 600€ mensuales en solo desayunos... esto ya puede plantear a algún joven el abrir una cafetería en la localidad, ampliando de esta forma la oferta de trabajo.

- Implantación de línea de bus.

Creemos que sería factible la implantación de una línea de bus local, lo que podría ayudar a la gente local a moverse entre los municipios cercanos, y podríamos tener ya una serie de clientes gracias también al centro de formación que constituyamos en la zona.